

— L'ÉCOLE DES 3 FONTAINES

AVANT-PROJET



l-Atelier des possibles - Marjorie Loyer - Les Pelleteuses de nuages —

AGES -

1

Un imaginaire

— UNE HISTOIRE DE VOYAGE

Nous vous invitons à naviguer dans les réseaux naturels souterrains
Prenons le bateau pour visiter les espaces dessinés par les enfants



LE BATEAU A ACCOSTÉ DANS LA COUR DE L'ÉCOLE DES TROIS FONTAINES



Plan d'intention au 1:1000

2

Programmation

— LES USAGES : PROPOSITION DE PROGRAMMATION



Plan d'intention au 1:500

— LES ESPACES ET AMBIANCES

À la suite des ateliers nous avons noté la nécessité d'intégrer au projet différentes typologies d'espaces :

Espace végétalisé :

Déminéraliser pour désimperméabiliser et végétaliser pour se reconnecter à la nature

Espace vallonné :

Créer du relief pour s'amuser et s'activer

Espace scénique :

Laisser libre cours à l'imagination

Espace ouvert :

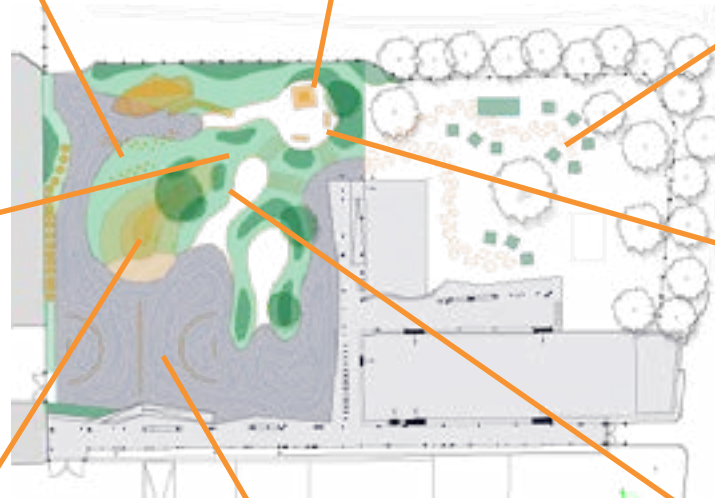
Jouer au ballon

Espace couvert :

S'abriter du soleil

Espace promenade :

Relier les espaces grâce à des parcours



— LES USAGES

Grimper

Sauter

Courir

Jouer au ballon

Se perdre

Etre au calme

Lire un livre

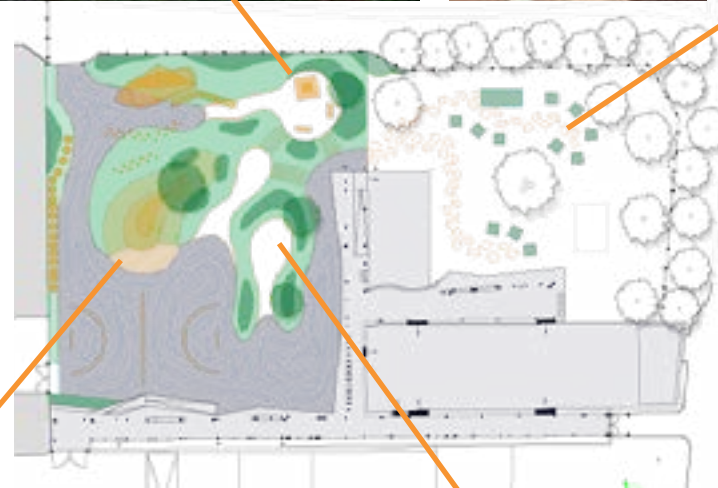
Observer la nature

Prendre soin des plantes

Observer les insectes

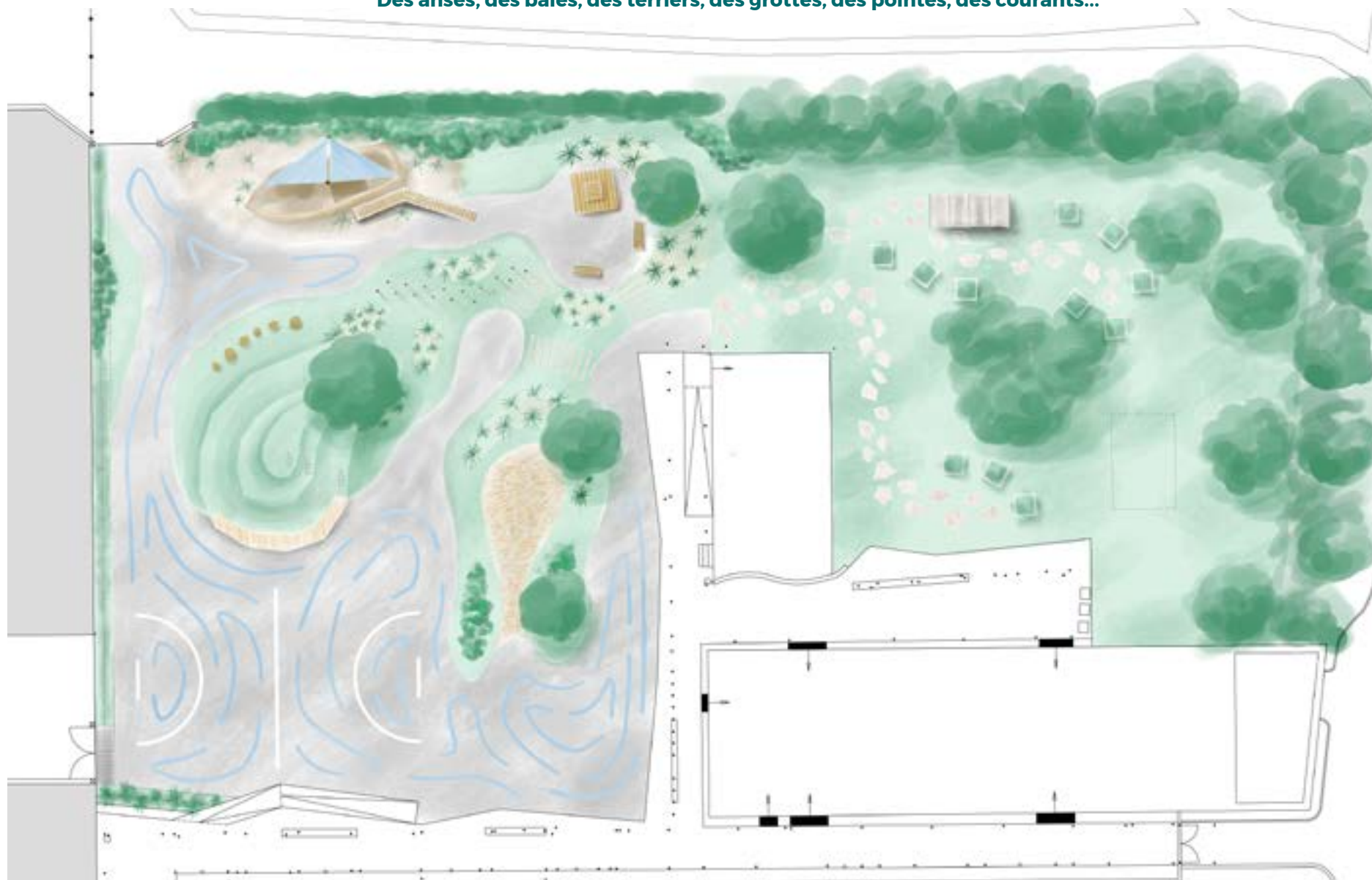
S'inventer des histoires

Embarquer



— UN UNIVERS ENTRE TERRE ET MER

Des anses, des baies, des terriers, des grottes, des pointes, des courants...



— COUPE À COMPLÉTER EN ATELIER



— CROQUIS D'INTENTION

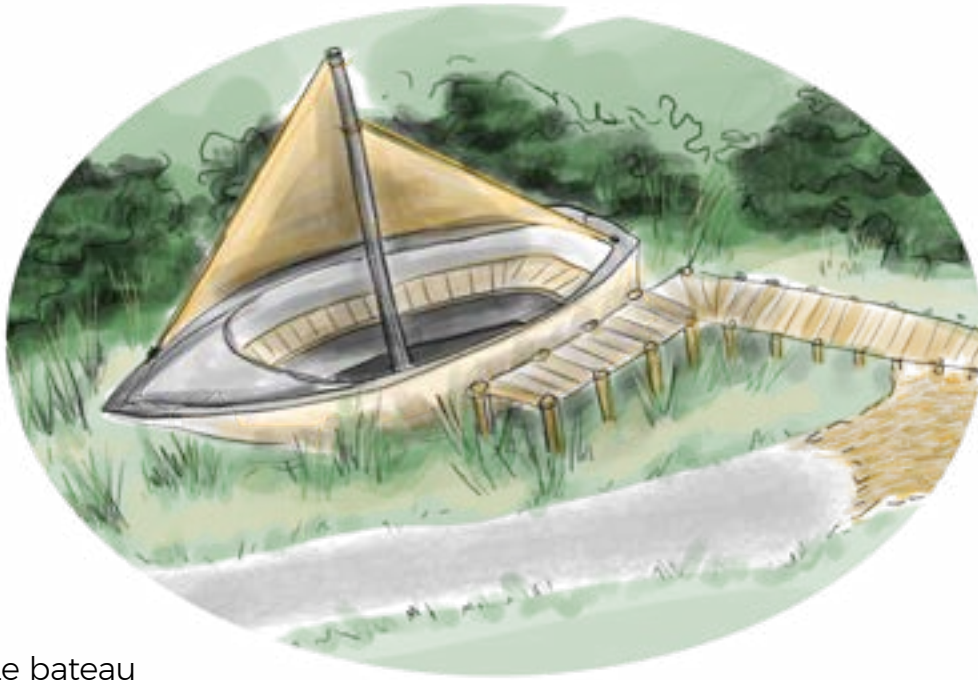


La butte

Option de réemploi pour le mur de soutènement



— CROQUIS D'INTENTION



Le bateau

Option de réemploi : bateau à rénover in situ



— PRÉCONISATION D'USAGE

MISE EN PLACE D'UN PETIT MANUEL POUR LES PROFESSEURS ET LES PARENTS

La nouvelle cour revégétalisée offre de nouveaux espaces de jeux et de nature :

- **Accepter de se salir**
- **Prévoir des habits adéquats**
- **Rangement pour K-Way et bottes**

Des espaces autour du jeu libre et de la prise de risque :

Extrait Emilie Beaulieu MD MSP FRCPC, Suzanne Beno MD FRCPC
Société canadienne de pédiatrie, Comité de la prévention des blessures

Le jeu libre est essentiel pour le développement de l'enfant, de même que pour sa santé physique, mentale et sociale.

Les occasions de se livrer au jeu libre extérieur, et au jeu risqué en particulier, ont considérablement diminué ces dernières années, en partie parce que les mesures de sécurité ont visé à prévenir toutes les blessures liées aux jeux plutôt que seulement les blessures graves et fatales.

Le jeu risqué désigne des formes passionnantes et stimulantes de jeu libre.

Les promoteurs du jeu risqué **distinguent le « risque » du « danger »** et aspirent à recadrer la perception du risque pour qu'il devienne **une occasion d'évaluer une situation et de favoriser le développement personnel.**



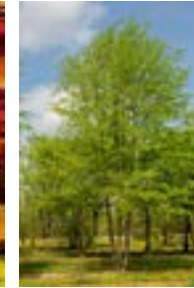
2

Palette végétale

— GLOSSAIRE VÉGÉTAL

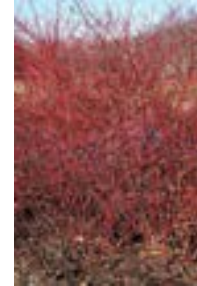
Les arbres

Sélectionnés pour leur croissance « rapide », leur adaptation au climat local, leur couleur en automne, leur port à maturité donnant une belle zone d'ombre



1. Févier d'Amérique
2. Erable boule
3. Erable champêtre
4. Aulne glutineux
5. Chêne vert
6. Arbre de Judée
7. Tilleul

Les arbustes



1. Fusain ailé
3. Forsythia
4. Cornouiller
5. Charmille
6. Fusain commun
7. Viorne obier
8. Pittosporum "Silver Ball"
9. Fuchsia de Magellan
10. Oranger du Mexique

Les plantes vivaces

Liste non exhaustive...
Pour leur facilité à être partagées, leur palette de couleurs, d'odeurs, de feuillages au toucher intéressant...

1. Sauge
2. Sauge de Russie
2. Géranium vivace
3. Succulentes de rocaille : Orpin, Joubarbe...
4. Pervenche
5. Oreille d'ours
6. Mauve
7. Scabieuse
8. Achillée
9. Lavande
10. Bleuet
11. Camomille
12. Potentille
13. Nigelle de Damas
14. Pavot d'Orient
15. Silène

Ambiance de dune
autour du bateau

Sol sablonneux, très
drainant, exposition
soleil, arrosage très
modéré



1. Cinéraire maritime
2. Laïche des sables
3. Queue de lapin
4. Immortelle
5. Tamaris
6. Ciste

Végétation pour la noue

Plantes de berges,
système racinaire semi-
aquatique, besoin en
eau ++, exposition soleil



1. Papyrus
2. Prêle
3. Thalie blanche
4. Iris des marais
5. Jonc maritime
6. Hibiscus des marais
7. Laïche des marais
8. Roseau commun

Les plantes
commestibles

Et les plantes en bulbes,
griffes, tubercules

Pour leur aspect ludique
et facile à la plantation

+ DONS DE PLANTES

1. Bourrache
2. Ail des Ours
3. Angélique
4. Capucine

1. Perce-Neige
2. Tulipe
3. Narcisse
4. Fritillaire
5. Jacinthe
6. Cyclamen
7. Muscari
8. Crocus
9. Renoncule
10. Dahlia
11. Lys
12. Iris

2

Atelier

— DÉROULÉ DE L'ATELIER DE CO-DESIGN DU 18 FEVRIER

Dessiner ensemble les détails de la cour de récréation

Contexte général

Mardi 18 février toute la journée de 9h à 17h

Nombre d'animateurs : L-atelier des Possibles : Jeanne Faure, Louise Gorioux, Théo Champion

L'école : Les quatres professeur.es, les aidant.es, les périscolaires et les enfants.

Extérieur : aide supplémentaire

Mobilisation en amont

_Demander aux usagers de l'école, famille des enfants, etc, s'ils souhaitent nous aider à encadrer l'atelier.

_Prévoir des tenues adaptées pour les enfants : prévenir les parents d'élèves.

Intentions

_Peindre au sol et créer une maquette à taille humaine.

_Dessiner avec les élèves la cour dans son détail : quel mobilier ou matériaux imaginent-ils et à quel endroit ? Quel parcours ont-ils envie de suivre ? Ou ont-ils envie de grimper, sauter, courir, se reposer... ?

_Définir avec les professeurs des zones d'observations, d'activités, de calme, etc.

Objectifs

Emmagasiner assez d'informations pour pouvoir dessiner dans le détail la cour de récréation la plus adaptée possible aux enfants et autres usagers.



— DÉROULÉ DE L'ATELIER DE CO-DESIGN DU 18 FEVRIER

Dessiner ensemble les détails de la cour de récréation

Déroulé détaillé

10h00 - Mise en place du matériel par l-atelier des possibles : dessin, scotch au sol, installation des matériaux pour la maquette à taille humaine.

11h00 - Peinture au rouleau sur le sol de la cour avec les CM1-CM2+ maternelle.

+ Réalisation de la maquette avec les maternelles : créer des parcours, dessiner à la craie, donner des noms aux lieux.

11h45 - pause

+ Présentation du projet aux professeurs (20-30 min).

13h30 - Réalisation de la maquette échelle 1/1 avec les CE2-CM1 : bouger les pavés, créer des parcours, dessiner à la craie.

+ Faire participer les professeurs à la maquette : où ont-ils envie de se positionner pour surveiller la cour, de mettre des transats ...
Retour en enfance : créez-vous un parcours !

14h15 - Réalisation de la maquette avec les CP-CE1.

15h00 - Fin de journée

Logistique et matériels

L-atelier des possibles :

- Peinture
- Rouleaux
- Scotch
- Craies
- Baches

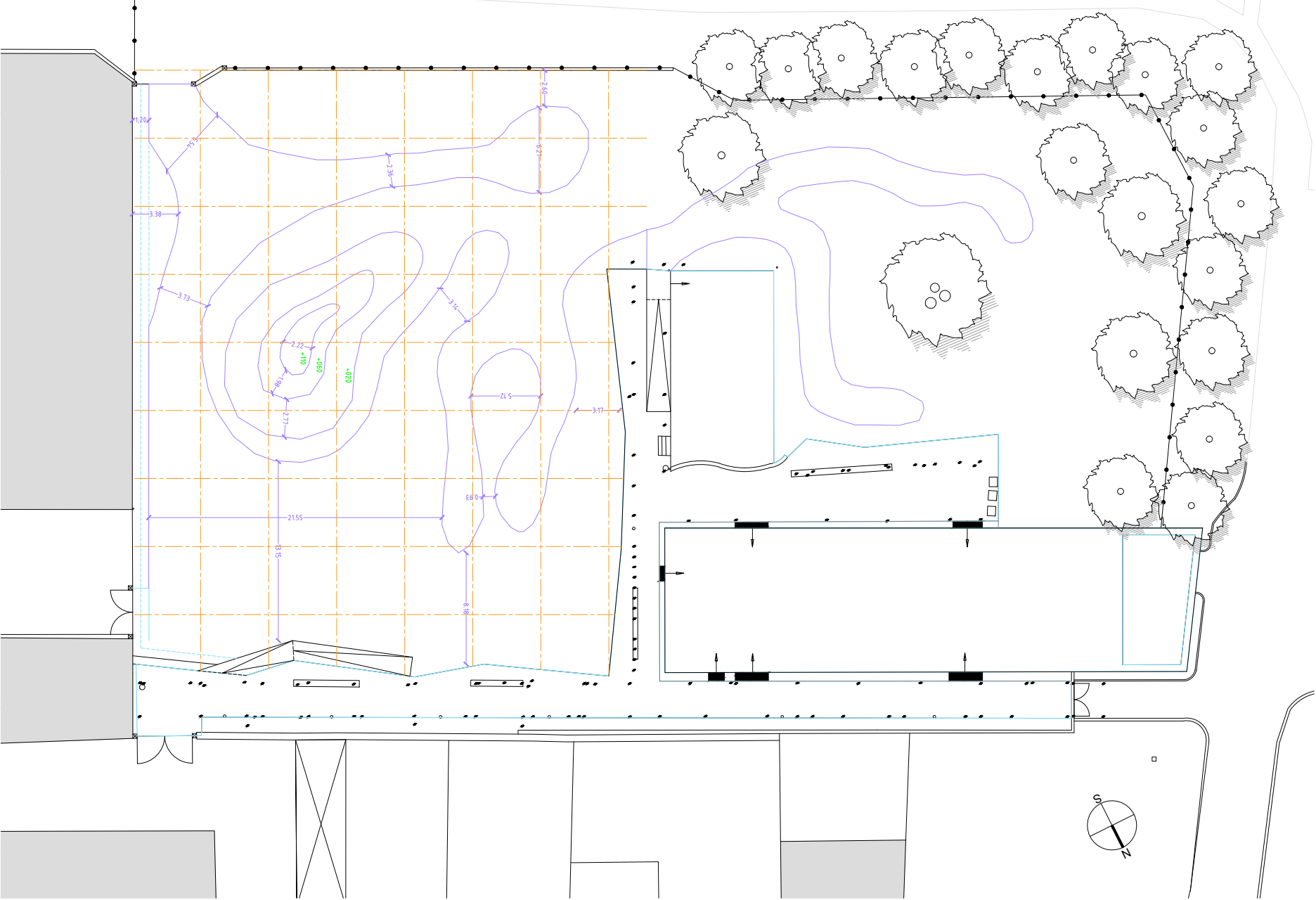
La commune : Service technique

- Pavés
- Pierres
- Bûches
- Branches
- Cailloux

...



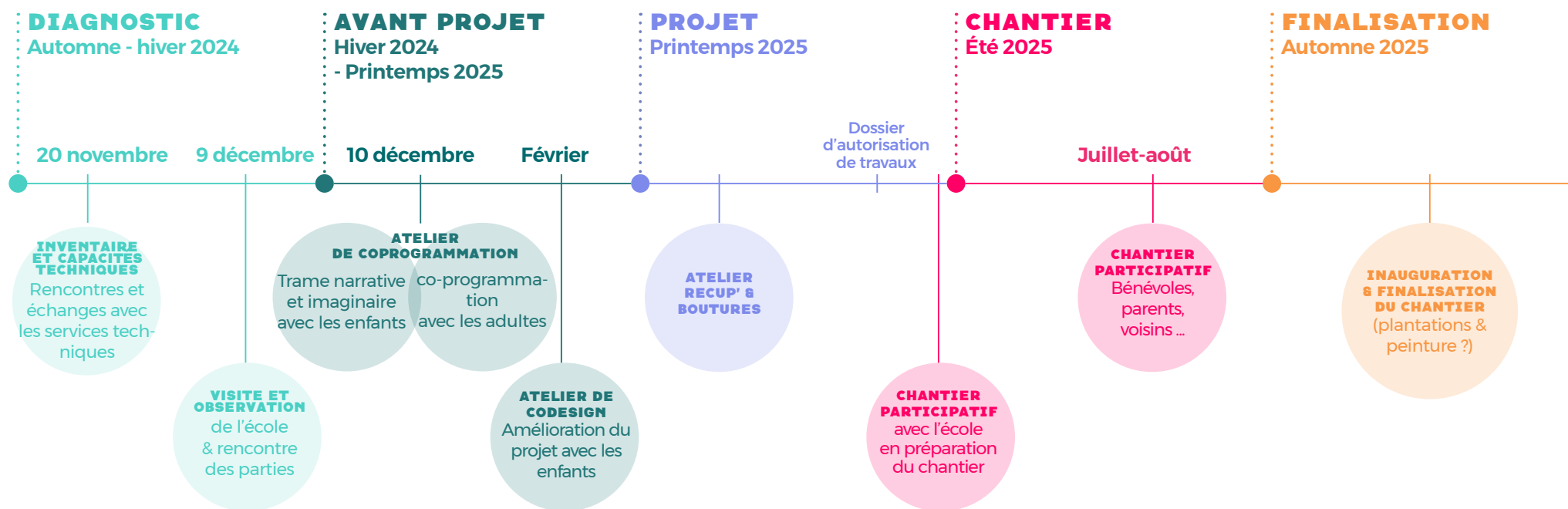
— PLAN À COMPLETER EN ATELIER



2

Calendrier

— RAPPEL DU CALENDRIER





l-atelier des
POSSIBLES

Urbanisme participatif
Paysage
Design urbain

Jeanne Faure Architecte DPLG et designer urbain
contact@jeannefaure.com | 07 69 88 38 54
www.l-atelierdespossibles.com