

Granges périgourdines réhabilitées en gîte

Par l'agence
CoCo ARCHITECTURE



© Edouard Decam

SAMEDI 14 OCTOBRE 2023 - 14h et 15h30

2 visites gratuites en présence de l'architecte et des artisans du projet

GRANGE MILOU - BEYNAC ET CAZENAC

**Une belle opportunité de visiter un projet architectural d'exception,
primé au niveau régional et national**

Dans le cadre de la 8^{ème} édition des Journées Nationales de l'Architecture la FNCAUE, partenaire de ce programme national, invite, au travers de ses CAUE, à promouvoir les projets architecturaux réalisés par les agences d'architecture.

Cette année, le CAUE Dordogne s'associe à Fibois Nouvelle-Aquitaine pour mettre en lumière le projet doublement récompensé, à l'échelle régionale et nationale, de l'agence CoCo Architecture, en proposant deux visites commentées. En effet ce projet de réhabilitation de granges en lieu de villégiature, est lauréat 2023 du Prix Régional de la Construction Bois Nouvelle-Aquitaine dans la catégorie *Aménager l'intérieur* et a dernièrement reçu le prix de la mention spéciale du Prix National de la Construction Bois.

Samedi 14 Octobre, à 14h et à 15h30, nous invitons, tous les amoureux d'architecture à venir découvrir gratuitement le gîte des granges Milou, niché au cœur du paysage verdoyant du Périgord Noir sur la commune de Beynac-et-Cazenac.

Cédric Ramière architecte accompagné des artisans du projet, nous présentera le résultat de cette réhabilitation qui s'inscrit parfaitement dans la thématique de cette édition 2023 *Architecture et transition écologique*.

La réhabilitation de ces granges mitoyennes met en valeur toute la qualité architecturale traditionnelle rurale tout en y apportant la modernité du confort d'usage d'aujourd'hui. Les matériaux utilisés sont majoritairement bio et géosourcés : bois de structure, agencements et parquets bois, menuiseries extérieures bois, enduit chaux/chanvre, laine de bois. D'autres sont issus de réemploi comme la tuile en couverture ou encore la pierre en maçonnerie.

Ce projet fait partie de la série Panoramas des réalisations bois qui regroupe 5300 projets bois en ligne, et participe à la sélection des Prix Régionaux et Nationaux de la Construction Bois.

Nombre de places limité, inscription au 05 53 08 37 13

CONTACTS PRESSE

Anne Auffret, architecte du CAUE DORDOGNE
05 53 08 37 13 - a.auffret@cavedordogne.com

Christophe Prince, Fibois Nouvelle-Aquitaine
06 20 43 04 33 - christophe.prince@fibois-na.fr

CoCo architecture - **com@cocoarchitecture.fr**



Granges mitoyennes avant travaux



Transformation en gîte

© Edouard Decam

LES CARACTÉRISTIQUES DU PROJET

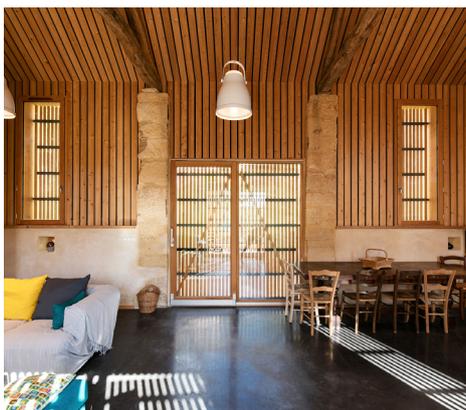
Le gîte de 180 m² est organisé en deux entités : la grange accueille 4 chambres équipées de salles d'eau et **le hangar** rassemble salon, salle à manger et cuisine. Cette pièce de jour dispose d'un grand volume dégagé sur une double hauteur dont les parties verticales et les plafonds sous rampant ont été réalisés avec la même finition en tasseaux de bois ajourés, pour un effet cathédrale. Ses ouvertures reprennent le dessin des façades d'origine avec des volets battants à claire-voie, laissant la lumière naturelle pénétrer tout en portant de

l'ombrage sur les vitres l'été.

Les matériaux utilisés bio et géosourcés sont choisis avec soin : bois de structure, agencements et parquets bois, menuiseries extérieures bois, enduit chaux/chanvre, laine de bois. Le plancher bas de l'espace jour est en béton pour apporter de l'inertie. Le poêle à bois, intégré dans la bibliothèque qui sert de support à l'escalier calepiné sur le rythme des étagères, répond aux besoins de chauffage.



© Edouard Decam



© Edouard Decam



© Edouard Decam

PANORAMA DES RÉALISATIONS BOIS

Le gîte de 180 m² est organisé en deux entités : la grange accueille 4 chambres équipées de salles d'eau et le hangar rassemble salon, salle à manger et cuisine.

Cette pièce de jour dispose d'un grand volume dégagé sur une double hauteur dont les parties verticales et les plafonds sous rampant ont été réalisés avec la même finition en tasseaux de bois ajourés, pour un effet cathédrale. Ses ouvertures reprennent le dessin des façades d'origine avec des volets battants à claire-voie laissant la lumière naturelle pénétrer tout en portant de l'ombrage sur les vitres l'été.

Les matériaux utilisés bio et géosourcés sont choisis avec soin : bois de structure, agencements et parquets bois, menuiseries extérieures bois, enduit chaux/chanvre, laine de bois. Le plancher bas de l'espace jour calepiné sur le rythme des étagères, répond aux besoins de chauffage. étagères, répond aux besoins de chauffage. Des imolupiet everume lam volorru mquamus estius solorem quam dis doluptaecto tem. Fugit et autet peruptia expel ma pro mint, cus, est, ut oditaqu idestrumet omnis et aut ese aut



+ d'infos

cauedordogne.com

fibois-na.fr

panoramabois.fr