La Nouvelle Agence_Vanessa Leydier_180degrés_Emacoustic_CrxOuest Groupement de maitrise d'œuvre



1_Venir habiter à Omet

On ne peut qu'avoir envie d'habiter à Omet. Si on est sensible à la beauté de son paysage délicatement valloné, à ses teintes douces et variées, à ses traitements différenciés. Si l'on est sensible au calme et aux soins prodigués par ses habitants à ses cultures et à son patrimoine. Si l'on est lassé de l'émulation citadine sans pour autant avoir renoncé au plaisir d'être avec les autres.

On parcourt Omet, on s'arrête au bar et on imagine sa vie ici. On comprend vite que le calme d'Omet a davantage trait à une sorte de sérénité. Il n'empêche ni la cohésion, ni les rencontres, ni les moments de fête. Omet est un bourg tranquille et vivant à la fois, on aimerait s'y installer. Oui mais où?

Très bien desservie, à une distance des axes majeurs lui assurant les approvisionnements tout en lui évitant les pollutions sonores ou visuelles qui en résulteraient, Omet prend soin d'elle, sa population rajeunit et se diversifie. Le développement récent d'une épicerie-bar en son centre, ainsi que la restauration en cours de la salle des fêtes témoignent de son souhait d'être, et de vivre tout en restant elle-même.

Prudente et attentive, les projets restent à l'échelle du bourg. Se loger, accueillir quelques nouveaux habitants, pouvoir garder ou faire venir auprès de soi amis, petites familles ou personnes agées peut-être déjà là mais souhaitant améliorer leur quotidien. Un grand oui mais pas n'importe comment. Omet est prudente et ne souhaite pas que ce qui attire chez elle puisse, comme on le voit souvent, disparaitre avec son succès.







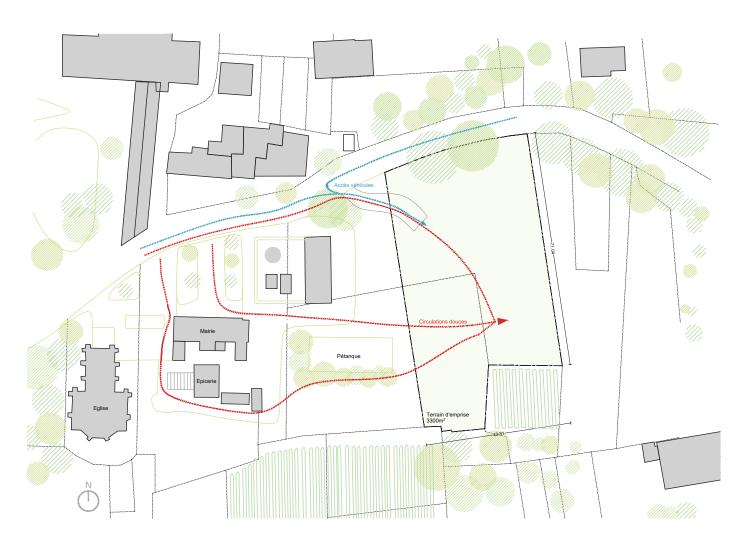


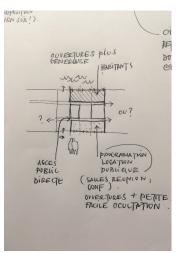
2_Y être heureux

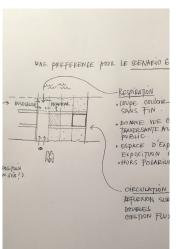
Quelles sont alors les caractéristiques précises de ce que l'envie de recevoir ne voudrait pas voir disparaitre? Un rapport d'échelle homogène et plutôt bas, de vastes toitures qui semblent dissimuler des habitations dans les collines. Les maisons disparates se sont établies comme des dés jetés au hasard sur des chemins souples et libres, certains larges comme des routes, d'autres plus étroits et sinueux. Elles se sont implantées de manière naturelle sur une terre généreuse et accueillante. Une sorte de "non-urbanisme" décontracté en accord avec le paysage. La terre est là, les vignes, ce sont elles qui dominent, depuis le sol, sous le vaste horizon. Si on regarde bien, il y a un peu de tout mais personne ne se fait remarquer. Ce qui n'empêche personne d'être remarquable.

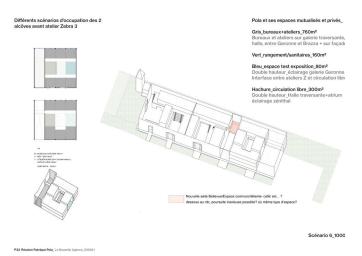
Ainsi la centralité discrète autour de la mairie, l'épicerie-bar(omet) cachée derrière elle, s'ouvre latéralement sur un majestueux panoramas de vignes aggrémentés de massifs boisés multicolores au fil des saisons. On sait recevoir, on veut recevoir sans que tout soit dit et sans que tout se voit nécessairement. Pour vivre heureux, semble t-on penser à Omet, vivons.. ensemble. C'est devant ce même panorama que la commune invite aujourd'hui la collectivité à accueillir de nouveaux habitants. Dans une (ou plusieurs) grandes maisons.

Deux magnifiques parcelles sont assemblées, le long de la départementale la Bertrande Nord , à proximité immédiate de la mairie, de l'église, de la salle des fêtes et de l'épicerie. En plein centre du bourg. Sur une surface totale d'environ 3000 m², un terrain aux proportions faciles, généreuses et amples, surplombe la route, comme un promontoire, mais toujours avec discrétion. La vue, éblouissante: il sera possible d'observer toute la course du soleil depuis son jardin. Bienvenue chez vous.













Atelier conception avec les futurs habitants de la Fabrique Pola_La Nouvelle Agence

3_Faire village

La programmation et les ambitions d'Aquitanis auprès de la commune d'Omet sont claires et partagées. Il s'agit d'offrir au centre du bourg le maillon bâti manquant entre les espaces publics autour de la place et les premières maisons en contrebas. La présence des habitations à venir sur ce terrain saura épaissir, intensifier dans une échelle mesurée, et signifier le centre du bourg. Cette volonté d'ancrage physique remarquable pour le projet de la grande maison est également traduit par la volonté d'engager les habitants dans un processus participatif dès le début de l'opération. Le projet sera co-conçu avec ses habitants, se développant au plus près de leur goût, de leur aspirations communes. Il est notable que dans cette démarche, de logements individuels en collectif il s'agira pour l'équipe de maitrise d'oeuvre d'agir en véritables "accoucheurs" et pédagogues afin de permettre à la petite communauté rassemblées autour du projet et à tous ceux qui s'y interresseront de le devenir.

Le projet architectural réalisé en commun fait la communauté en même temps qu'il se fait.

Faire un projet d'architecture avant d'y vivre ensemble c'est déjà apprendre à se connaitre. On y apprend ce qui nous rapproche et ce qui nous distingue. L'équipe de maitrise d'oeuvre en charge de la conception animera et organisera ces ateliers où le projet et la communauté prendront vie. La conception selon le processus Sylvaneo sera présentée aux futurs habitants tout en demandant à ceux-ci de nous porter ce qui fait leur attachement ou leur intérêt pour Omet. Nous saurons mettre en commun, puis en forme, sous différents supports les différents scénarios d'implantation et de matériaux facilitant à la fois l'apprentissage, la création, la connaissance réciproque et l'émulation collective.

Certaines figures typologiques fortes des constructions traditionnelles retiennent notre intérêt pour leur efficacité, leur liberté, leur usage au quotidien et leur capacité d'appropriations exceptionnelles, souvent temporaires et par là-même si utiles, pour tous ces moments, ces évènements qui sortent de l'ordinaire et dont sont pourtant jalonnées nos vies. Nous aimerons les utiliser et les réinterpréter pour ce projet. Nous mettrons également en partage ce que nous voyons d'Omet, ce que nous en percevons. L'architecture comme un état d'esprit à traduire matériellement, nous chercherons dans ce qui est déjà là, comment définir celui d'Omet, s'il était un bâtiment.

Nous aurons enfin à coeur de définir avec les habitants position, surface et usage de certaines pièces communes qui viendront compléter ou prolonger leur logement individuel. La programmation prévoit entre 12 et 15 logements, la rationalité de la construction, l'ingéniosité et la forme des toitures peuvent être à même de générer d'importantes surfaces collectives. Parmi celles-ci certaines ne pourraient pas être utilisées toute l'année mais seulement aux beaux jours. Les pratiques anciennes de saisonnalité des usages seraient ici à nouveau réactivées pour le bonheur de tous.





11 Logements Saint Eulalie_ La Nouvelle Agence

