

La Nouvelle Agence_Vanessa
Leydier_180degrés_Odetec_Emacoustic_
CrxOuest
Groupement de maitrise d'œuvre

La Grande Maison_ réalisation d'une
opération de construction de 15
logements sociaux à Omet avec Aquitanis

Premier atelier_Présentation_21 février 2023

I_Présentation de l'équipe

Architectes mandataires
La Nouvelle Agence



Paysagiste
Vanessa Leydier



**Bureau d'études
en ingénierie environnementale**
180 degrés



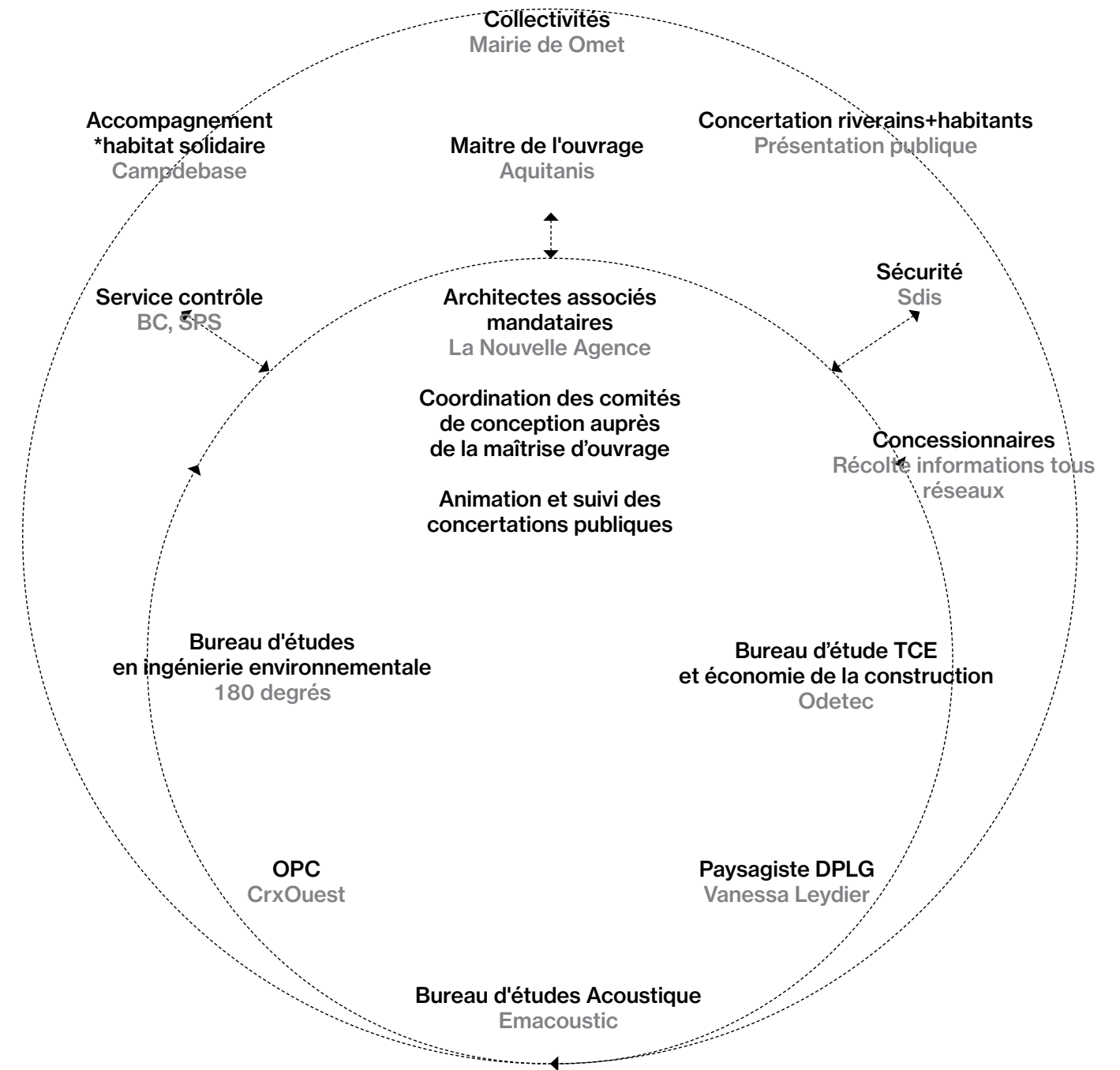
Bureau d'étude TCE
Odetec



Bureau d'étude Acoustique
Emacoustic



OPC
Crx Ouest





II_Un projet d'architecture

_un lieu
_des gens
_un programme
_un budget
_des étapes

Les architectes traduisent les aspirations de leur commanditaires en ouvrage bâti.

Ils travaillent au service d'un client.

Le client est une "maîtrise d'ouvrage" publique ou privée. Elle dispose d'un budget pour réaliser un projet. L'architecte doit rendre son projet réalisable dans le budget alloué au projet par son client.

A Omet, nous avons une maîtrise d'ouvrage publique, un bailleur social, Aquitanis et des futurs occupants ou voisins intéressés par le projet constituant une "maîtrise d'usage".

Faire un projet d'architecture avec la maîtrise d'ouvrage et la maîtrise d'usage d'Omet consiste pour les architectes à traduire les souhaits de ceux-ci selon toutes les contraintes et la connaissance du site et selon l'économie et les ambitions du projet.

A travers une série d'ateliers, les architectes vont accompagner le groupe de travail constitué depuis l'énonciation d'un désir de vie, collective, vers la concrétisation spatiale de celui-ci.

une envie commune

=

un lieu de vie

1	2			3	4
Programme	Conception			Chantier	Livraison
Estimer le budget carbone d'un projet à partir de la volumétrie et des données générales du projet.	2.1 Esquisse	2.2 AVP_PC	2.3 PRO_DCE_ACT		
	Varianter, combiner, comparer les choix constructifs les plus rentables du point de vue carbone et économique				

1	2	3	4
Renseignements des données générales & paramétrage de la volumétrie	Définition et sélection des matériaux ou macro-composants	Edition des quantités ou données des produits	Visualisation et comparaison des résultats ACV carbone et €
saisie simplifiée / saisie détaillée	saisie simplifiée	saisie détaillée	
Calcul des mètres	Calcul quantité macro-composants	Conversion ACV réglementaire	Résultats ACV et ACG
SREF Surface de fondations SDP Surface parois opaques Surface mur de refend Hauteur totale ...	Macro-composants par défaut (Quantités, coûts, impacts)	Contributeur composants, chantier, énergie, eau	= Seuils RE2020: IC Construction IC Energie = Calcul des coûts de construction et coût global

III_Planning proposé

_les groupes de travail collectifs et thématiques_Etudes
 _un mardi soir par mois_18h-20h30_définition collective du projet
 21 février 2023_Présentation de l'équipe et des enjeux du projets
 21 mars 2023_Manipulation scénarios et enjeux énergétiques
 25 avril 2023_Enjeux énergétiques et matériaux_ESQ
 23 mai 2023_Faisabilité économique et réglages projet_APS
 20 juin 2023_Finalisation projet_APD

_les prochaines échéances administratives_Travaux
 octobre 2023_Dépôt du permis de construire
 décembre 2023_Remise du PRO
 janvier 2024_Rédaction DCE
 février-mars 2024_Consultation et notification entreprises
 printemps 2024_Démarrage travaux
 printemps 2025_Livraison de La Grande Maison

_les moments collectifs_festifs_symboliques_Travaux
 _à définir ensemble
 décembre 2023_Fête du permis ou permis de fêter
 mars 2024_Première pierre
 entre mars 2024 et mars 2025_Clos couvert_ateliers travaux..etc
 avril 2025_Crémaillère

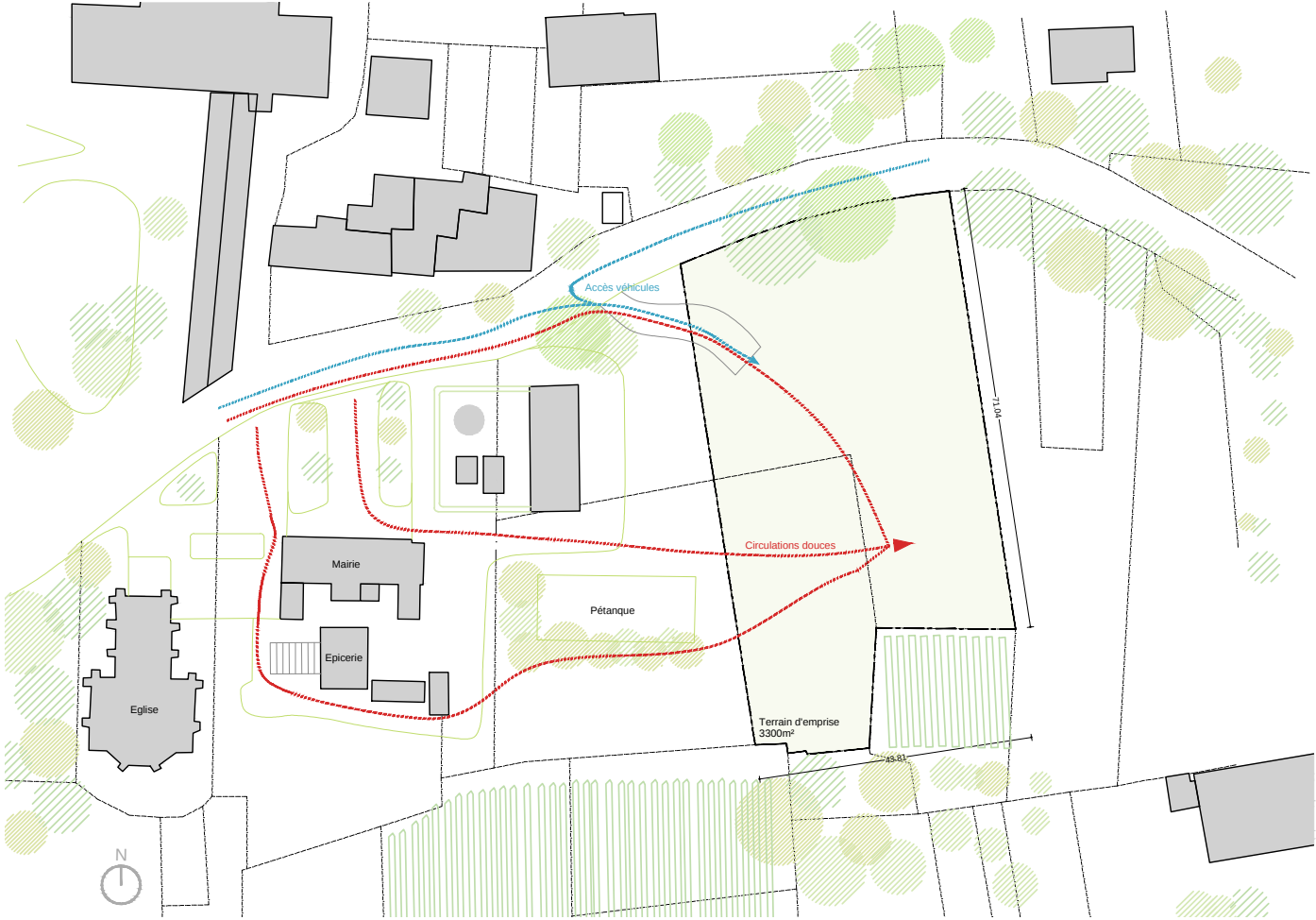
IV_Compréhension du contexte et des enjeux du projet

1_Venir habiter à Omet





Omet_Singularités signifiantes du contexte_Implantations, accès, limites



V_L'expérience participative

1_Faire village

2_Etudes des scénarios d'implantation
dégageant les espaces partagés selon les
enjeux énergétiques

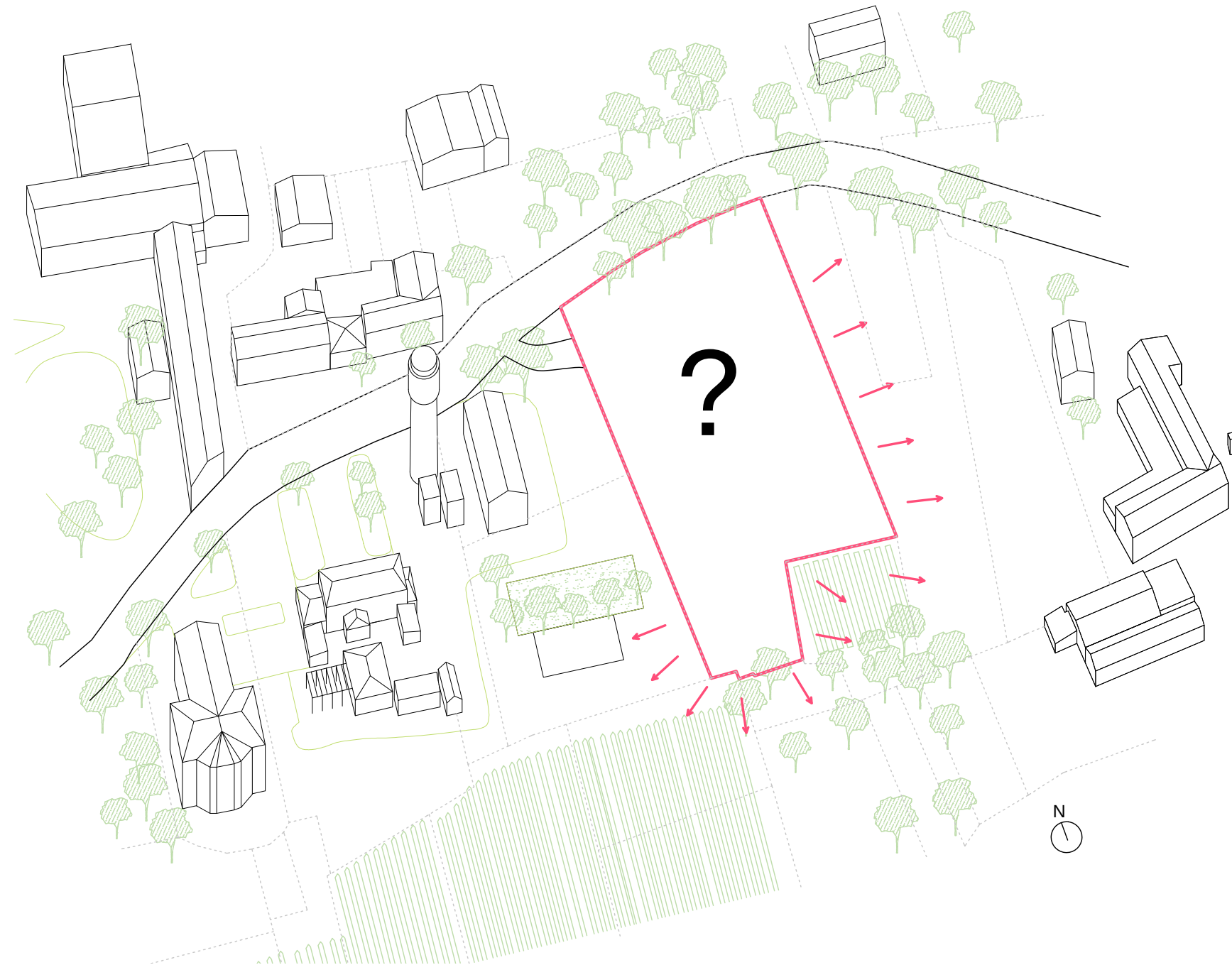
3_Mettre en place une bibliothèque
commune de matériaux pour les
logements

4_Dégager le commun du singulier

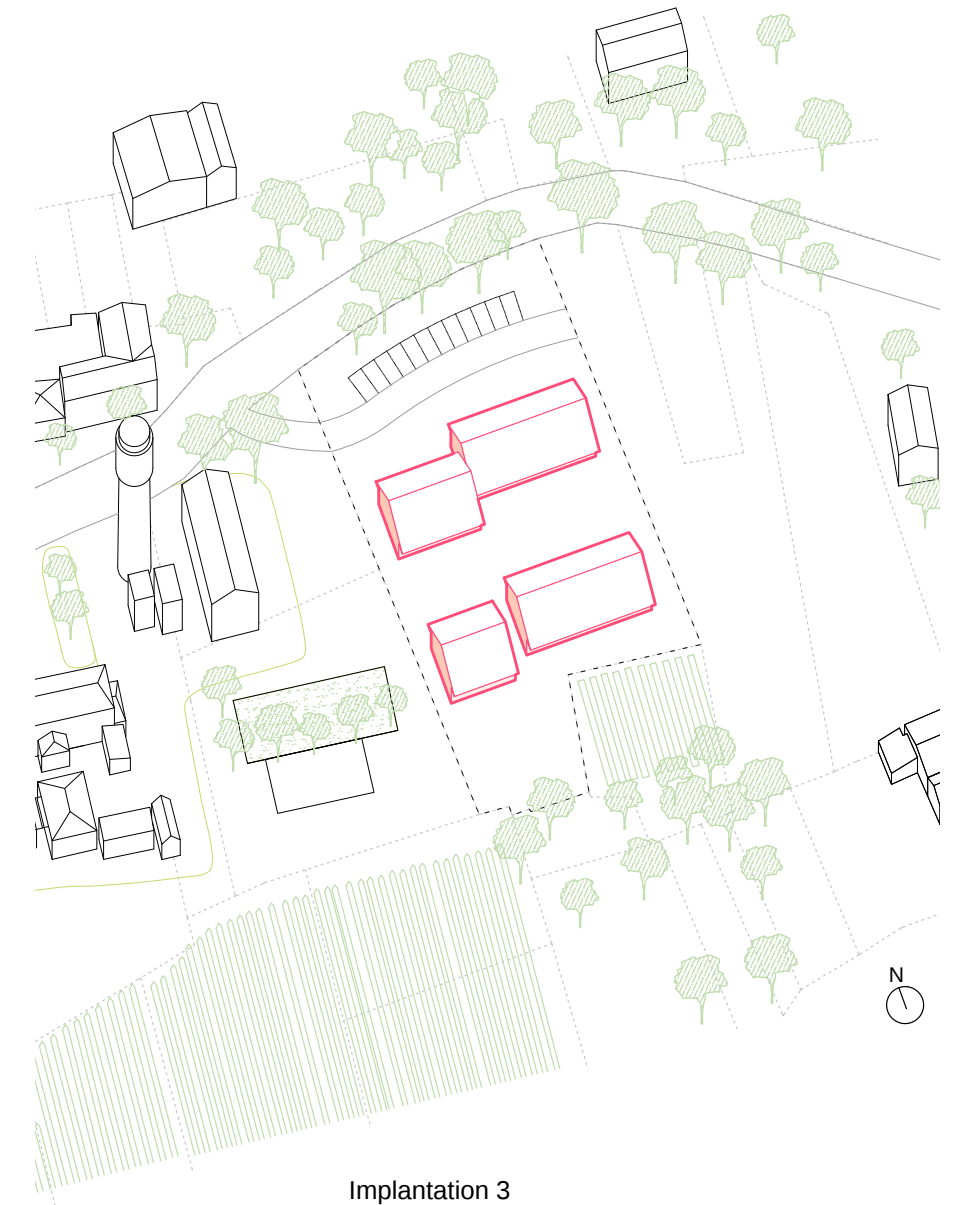
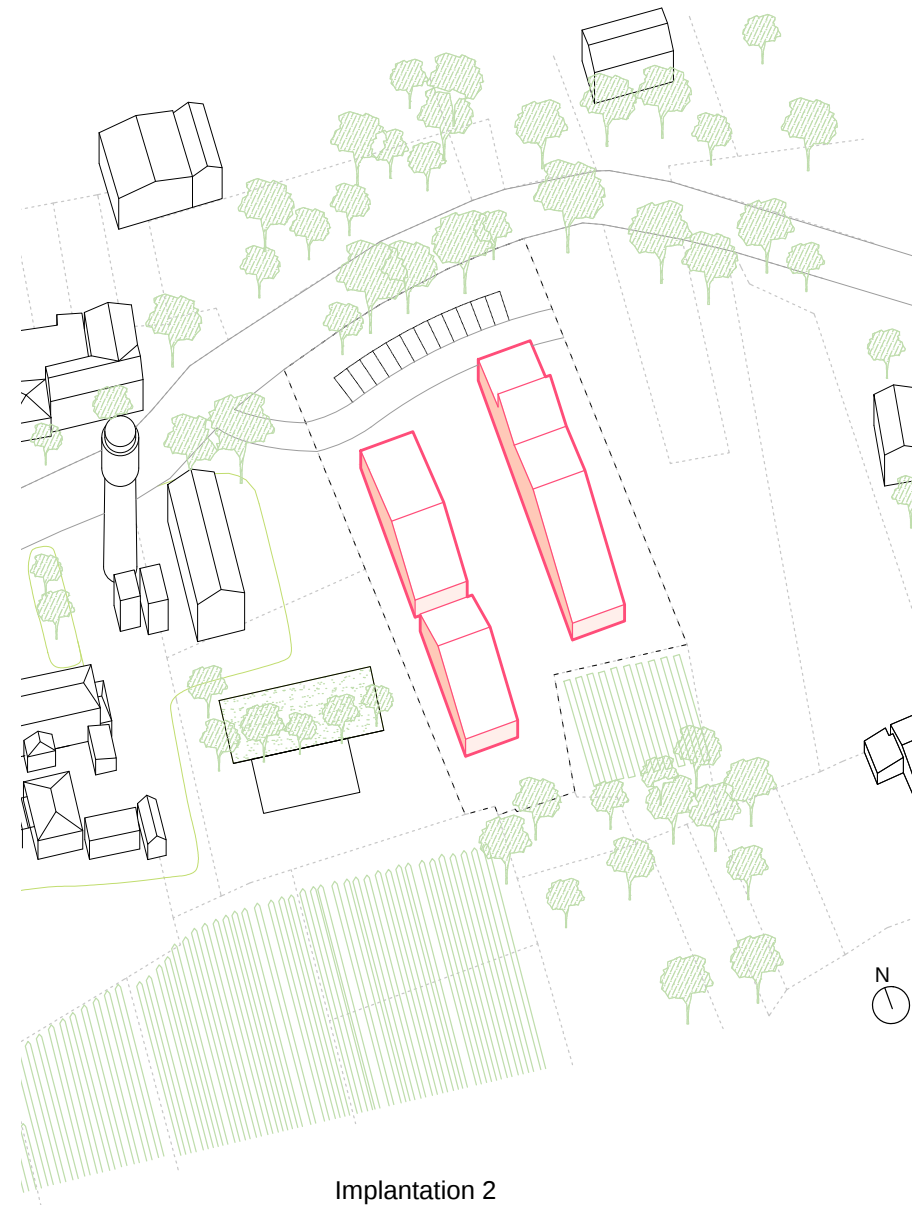
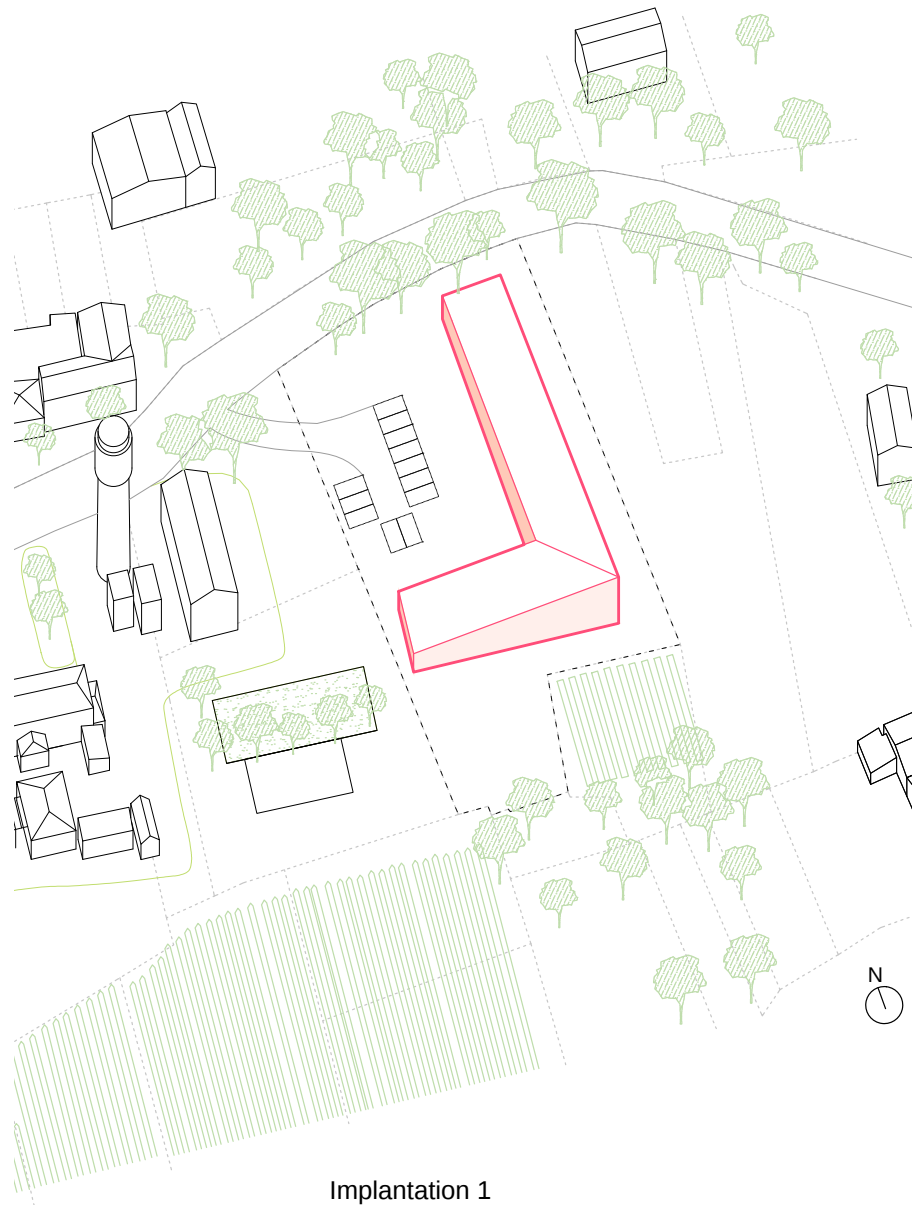
5_Proposer des formes résultantes
évoquant des références communes et
locales

1_Faire village

Mémoire et intelligence collective



2_Etudes des scénarios d'implantation dégageant les espaces partagés Selon l'orientation et l'implantation prennent place les espaces communs



2_Etudes des scénarios d'implantation dégageant les espaces partagés

L'implantation finale et la nature des
espaces partagés sont expérimentés et
choisis collectivement par les habitants



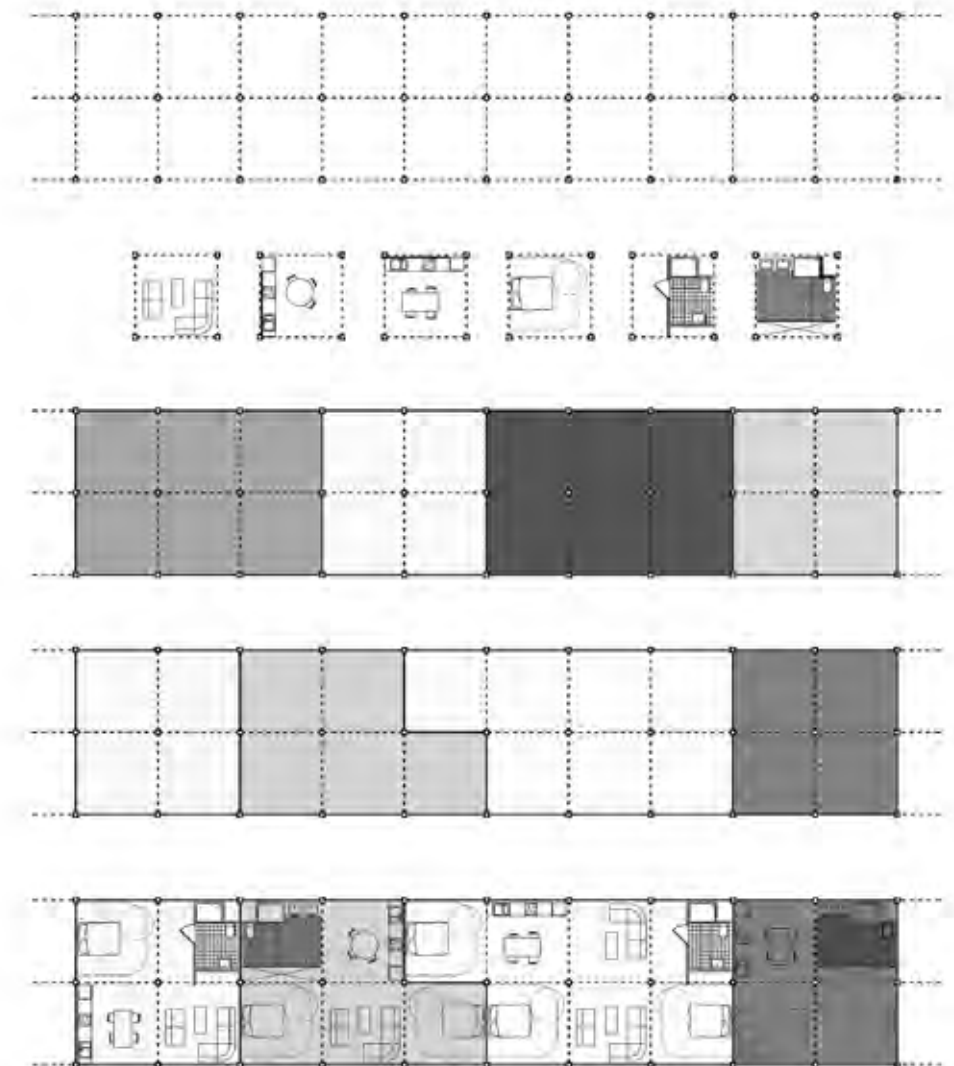
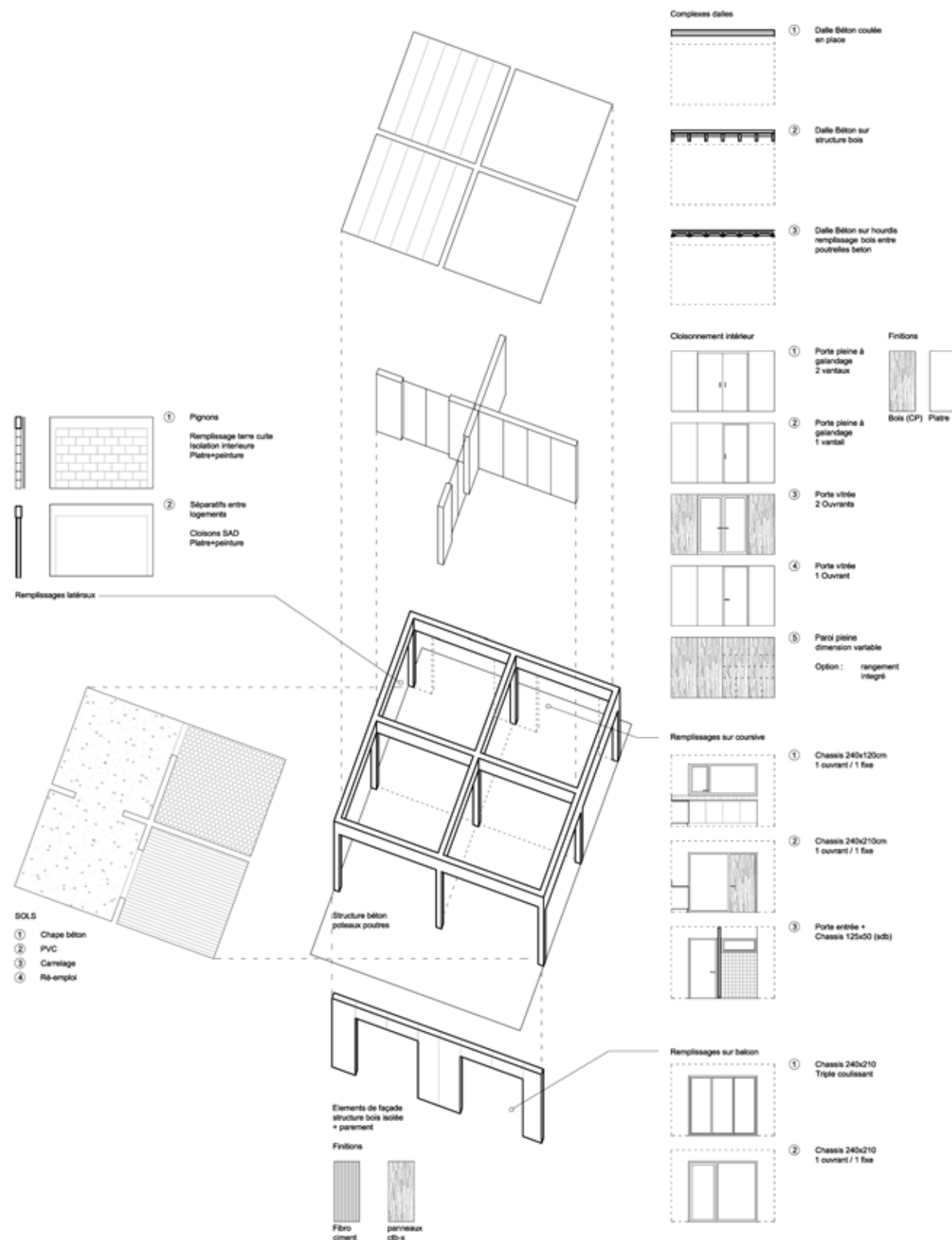
Logements Astigarraga_ Pauzarq Arquitectos



Omet_Singularités signifiantes du contexte_Vues

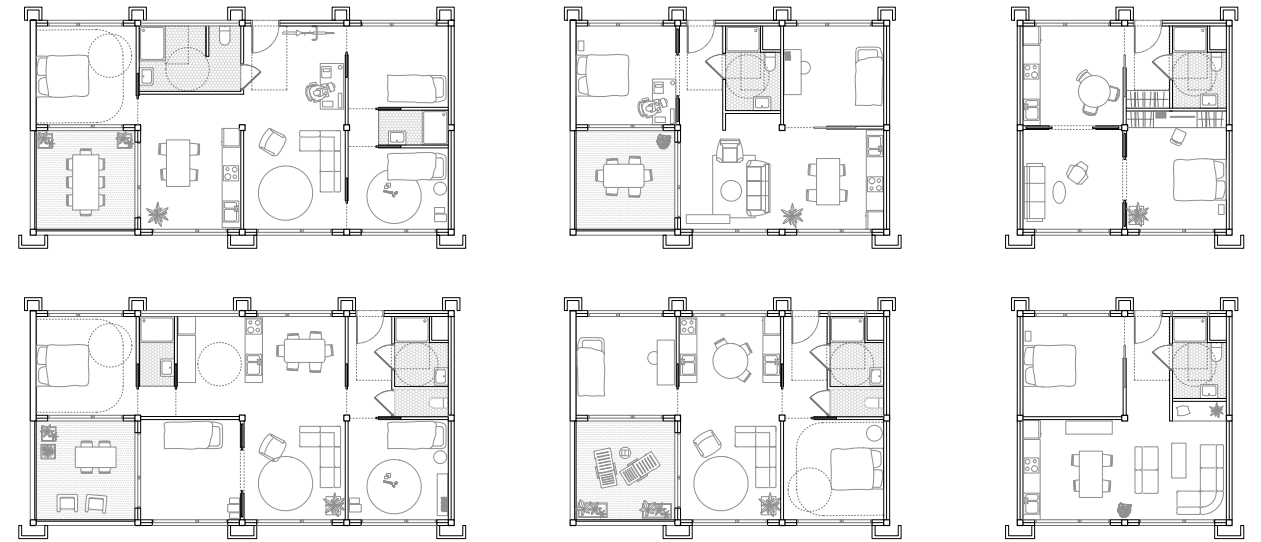
3_Mettre en place une bibliothèque commune

Composer le projet avec des ingrédients définis collectivement



3_Mettre en place une bibliothèque commune

Faire le logement de chacun



Structure béton et remplissage terre cuite



Partition intérieure et mobilier intégré épicea



Revêtement pierre naturelle



Toitures tuiles canals



Briques de parement / isolantes



Finitions extérieures naturelle



Céramique, terre cuite au sol



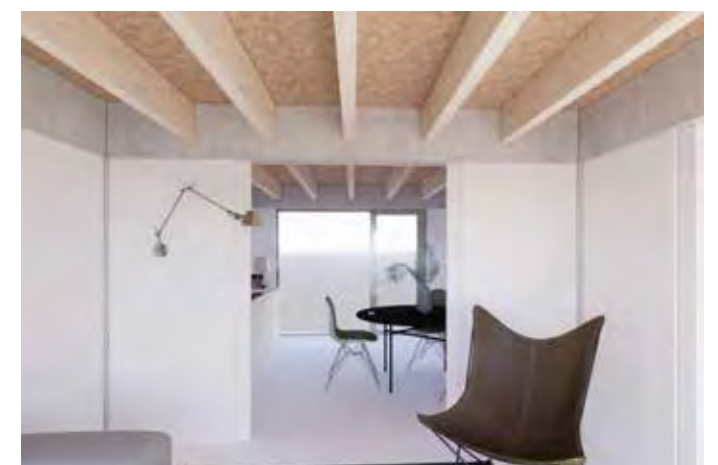
Plafond mixte bois-béton



Menuiseries extérieures et occultations bois



Logements modulaires et participatifs Le Haillan_ La Nouvelle Agence



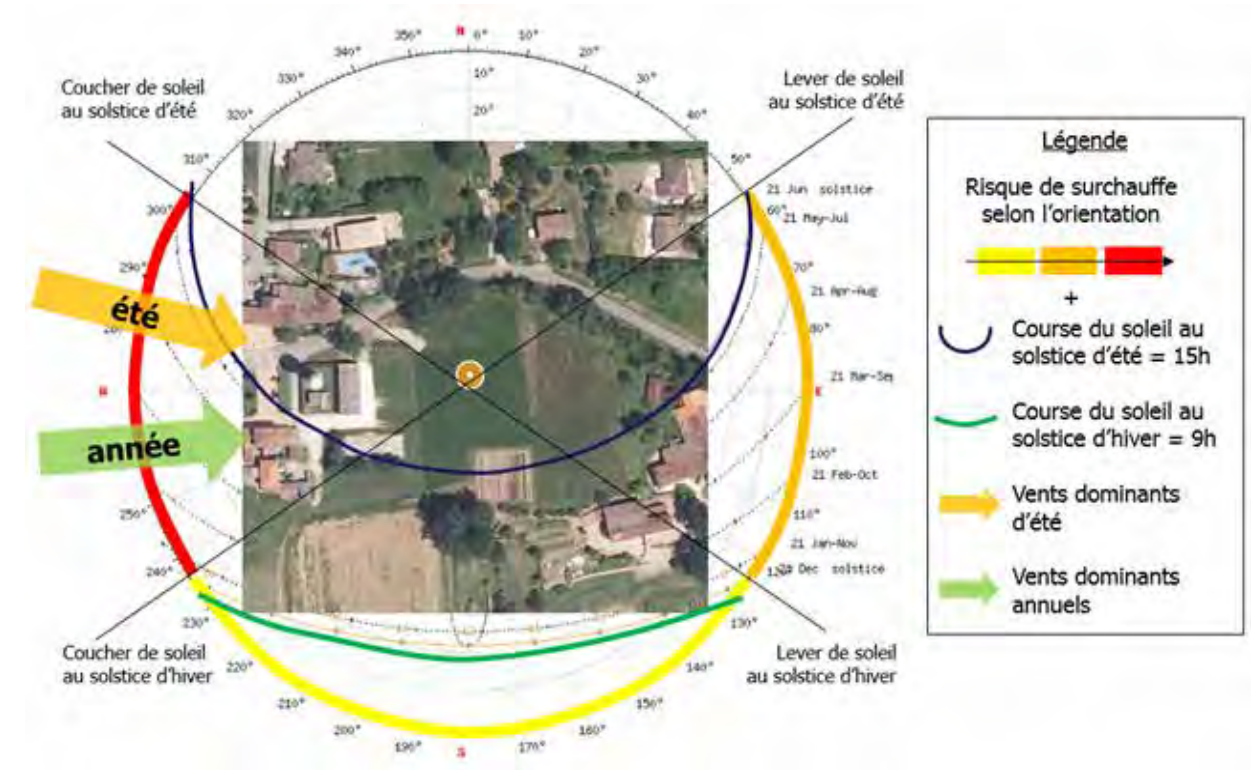
4_Dégager le commun du singulier

Réglages fins du projet

Mise en partage



Logements Wraxall_Clémentine Blakemore Architecte



5_Proposer des formes résultantes évoquant des références communes et locales



11 Logements individuels Sainte-Eulalie_La Nouvelle Agence



Omet_Singularités signifiantes du contexte_Morphologies locales



34 Logements collectifs Villenave d'Ornon_ La Nouvelle Agence



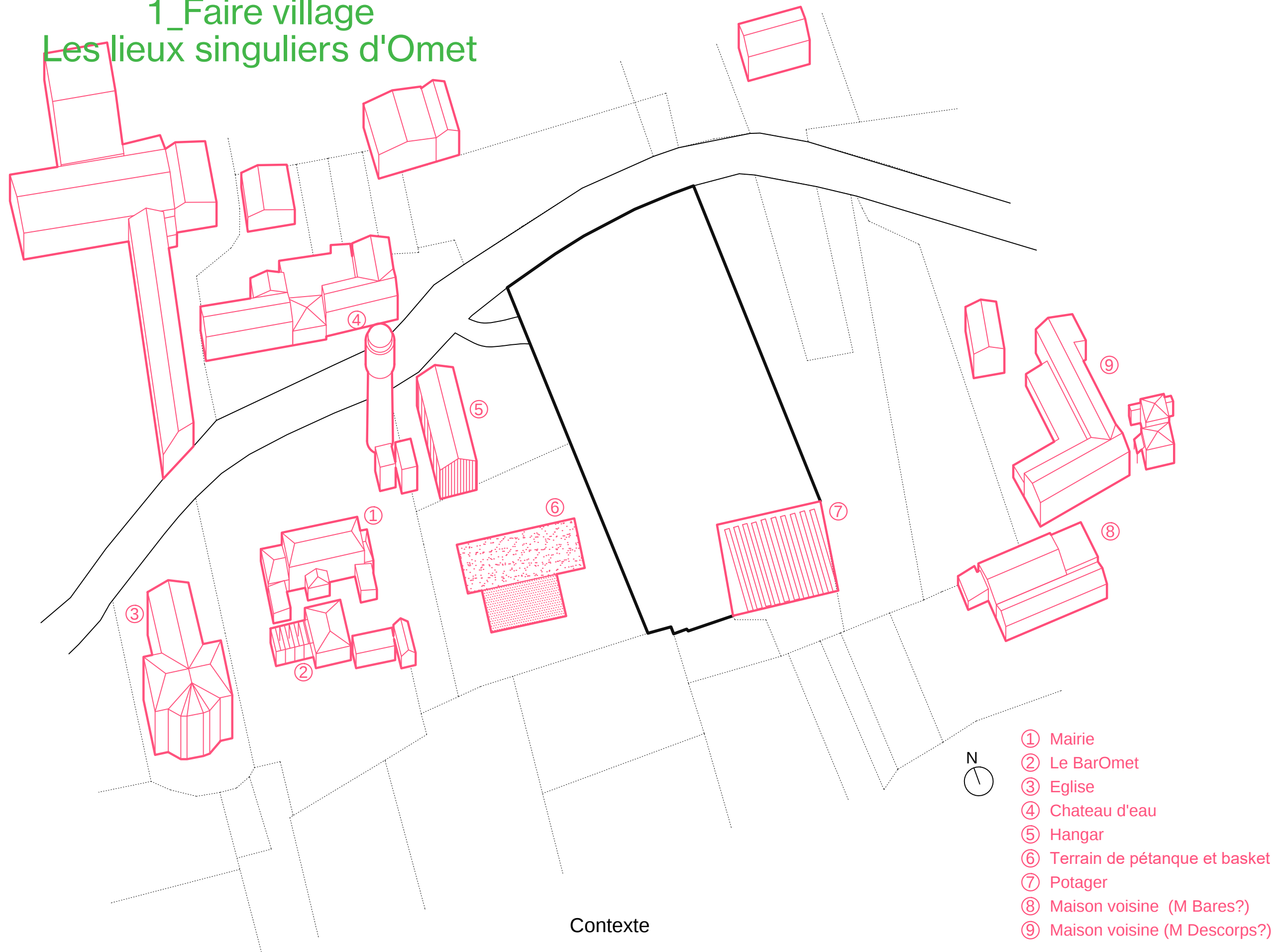
VI_Atelier 1
1_Faire village
Depuis le coeur_la parcelle



VI_Atelier 1

1_Faire village

Les lieux singuliers d'Omet



VI_Atelier 1
1_Faire village
Les origines d'Omet
Que savons-nous d'Omet?



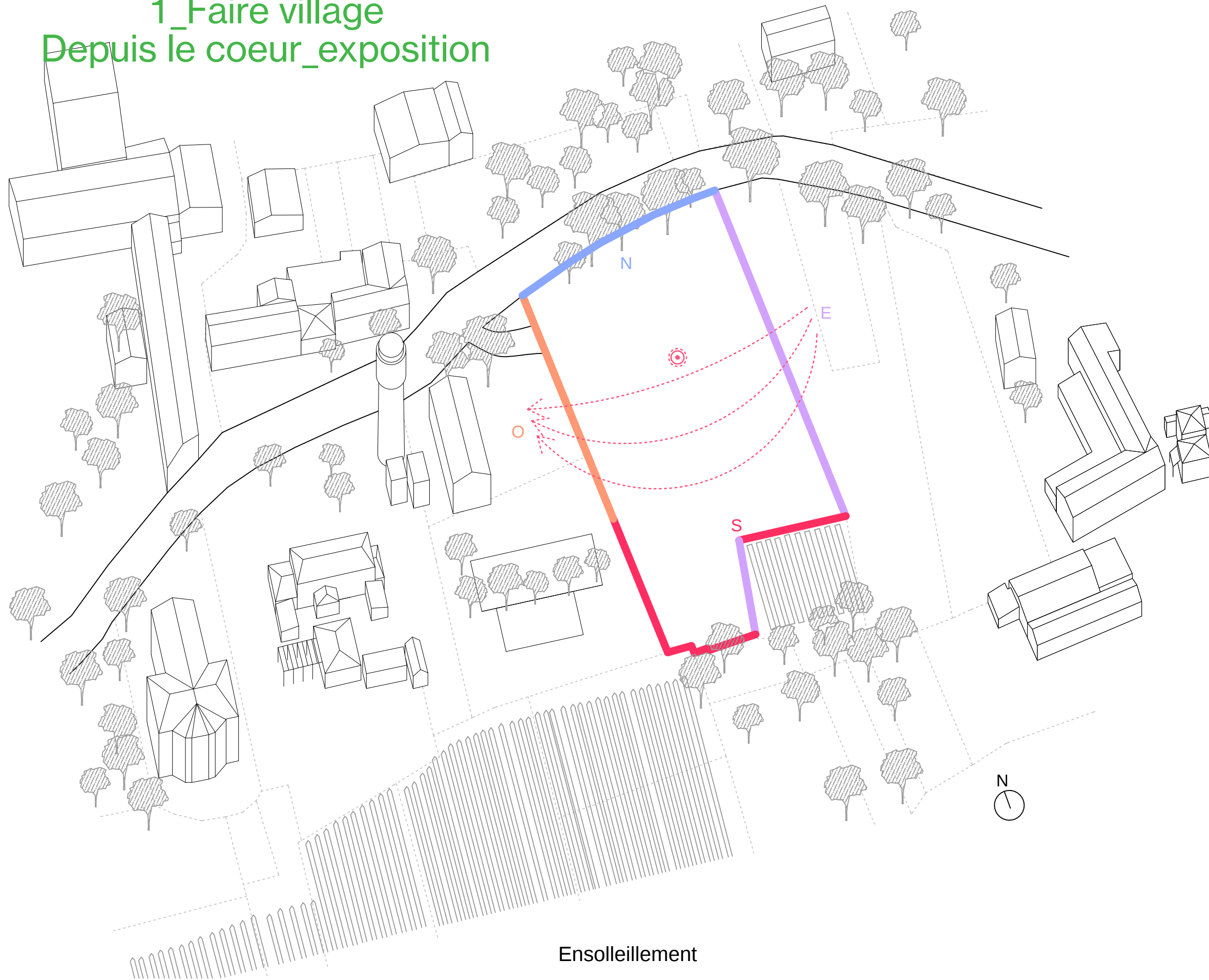
VI_Atelier 1
1_Faire village
Sait-on pourquoi ici et pas ailleurs?
1 souvenir d'Omet?



VI_Atelier 1

1_Faire village

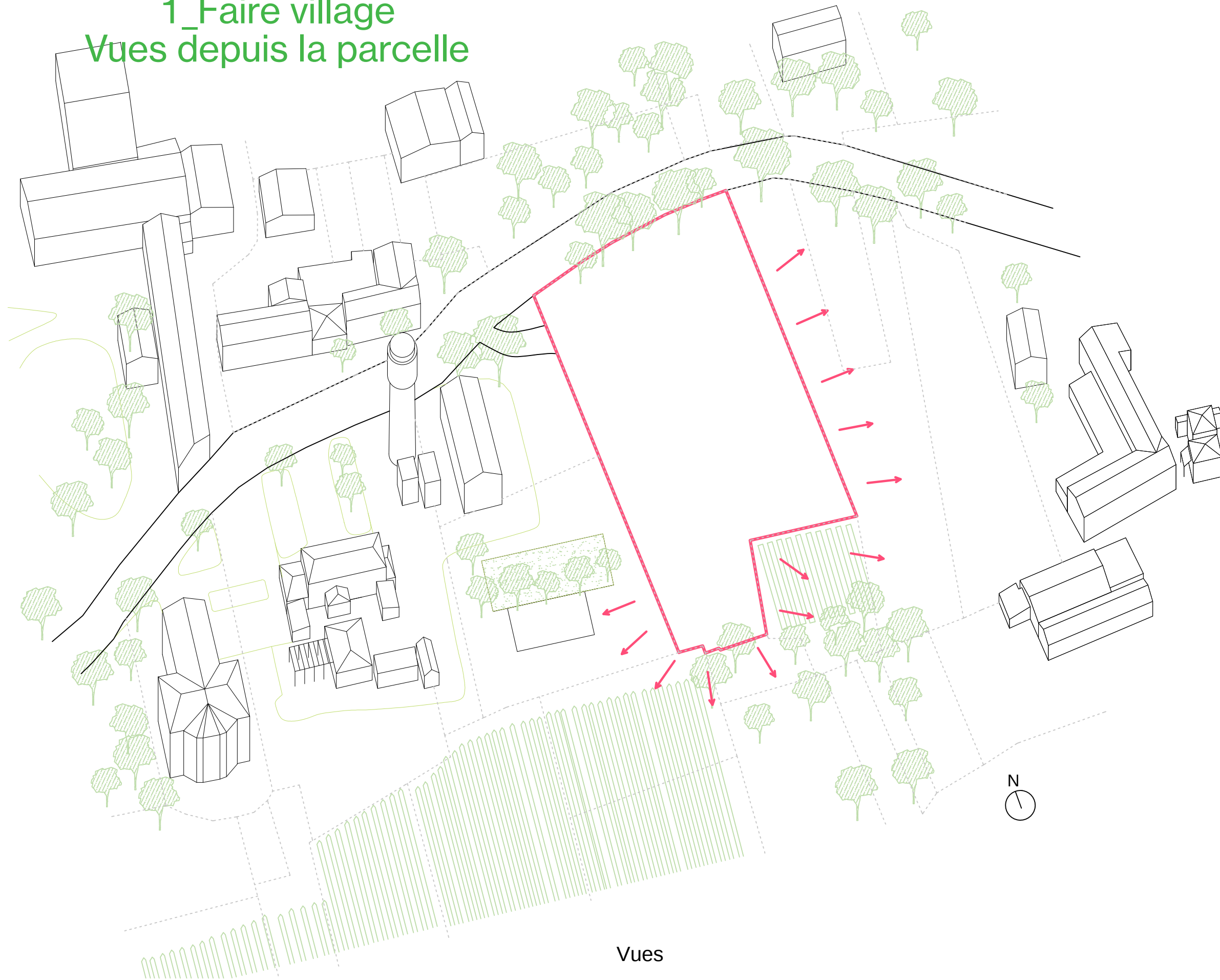
Depuis le coeur_exposition



VI_Atelier 1

1_Faire village

Vues depuis la parcelle

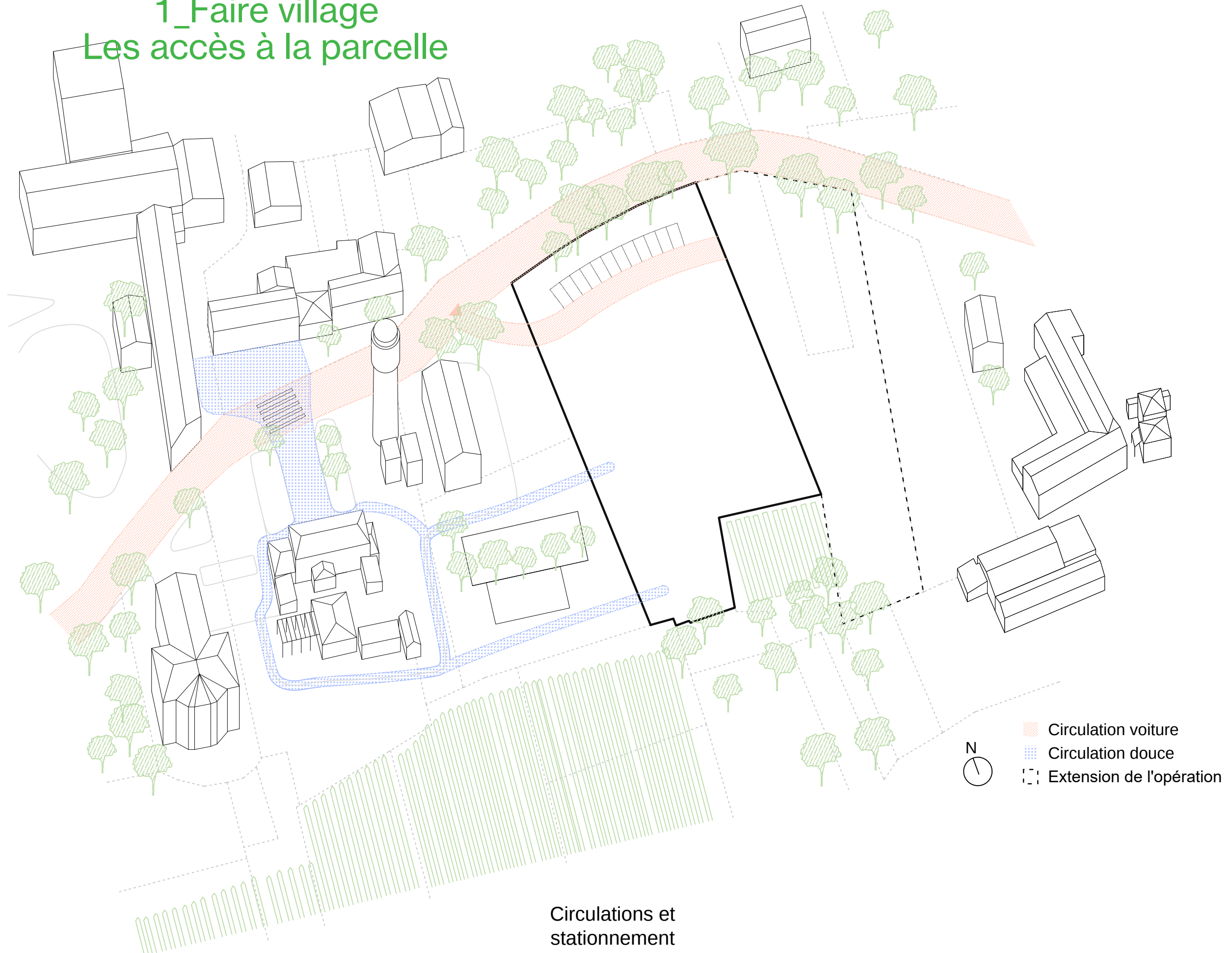


Vues

VI_Atelier 1

1_Faire village

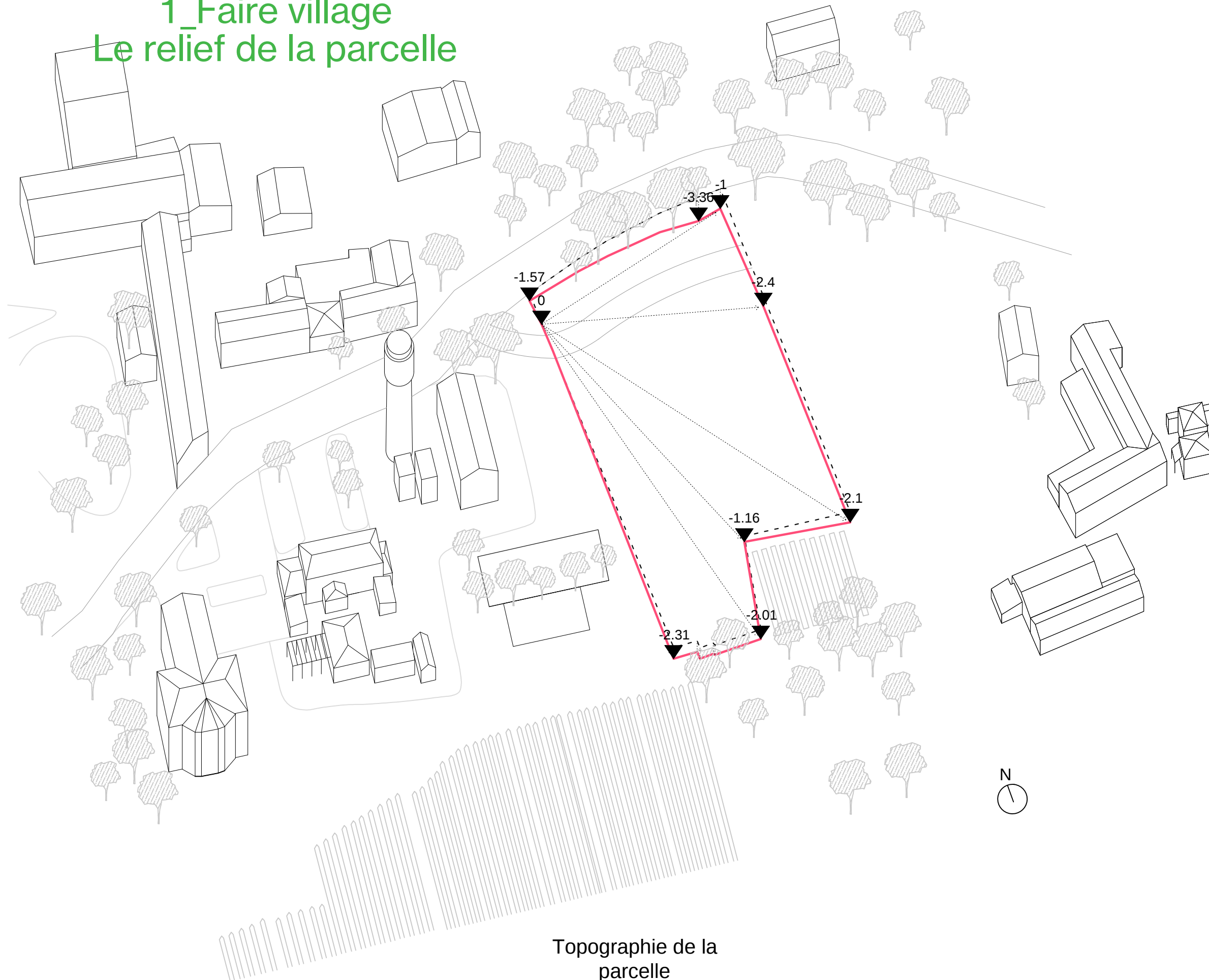
Les accès à la parcelle



VI_Atelier 1

1_Faire village

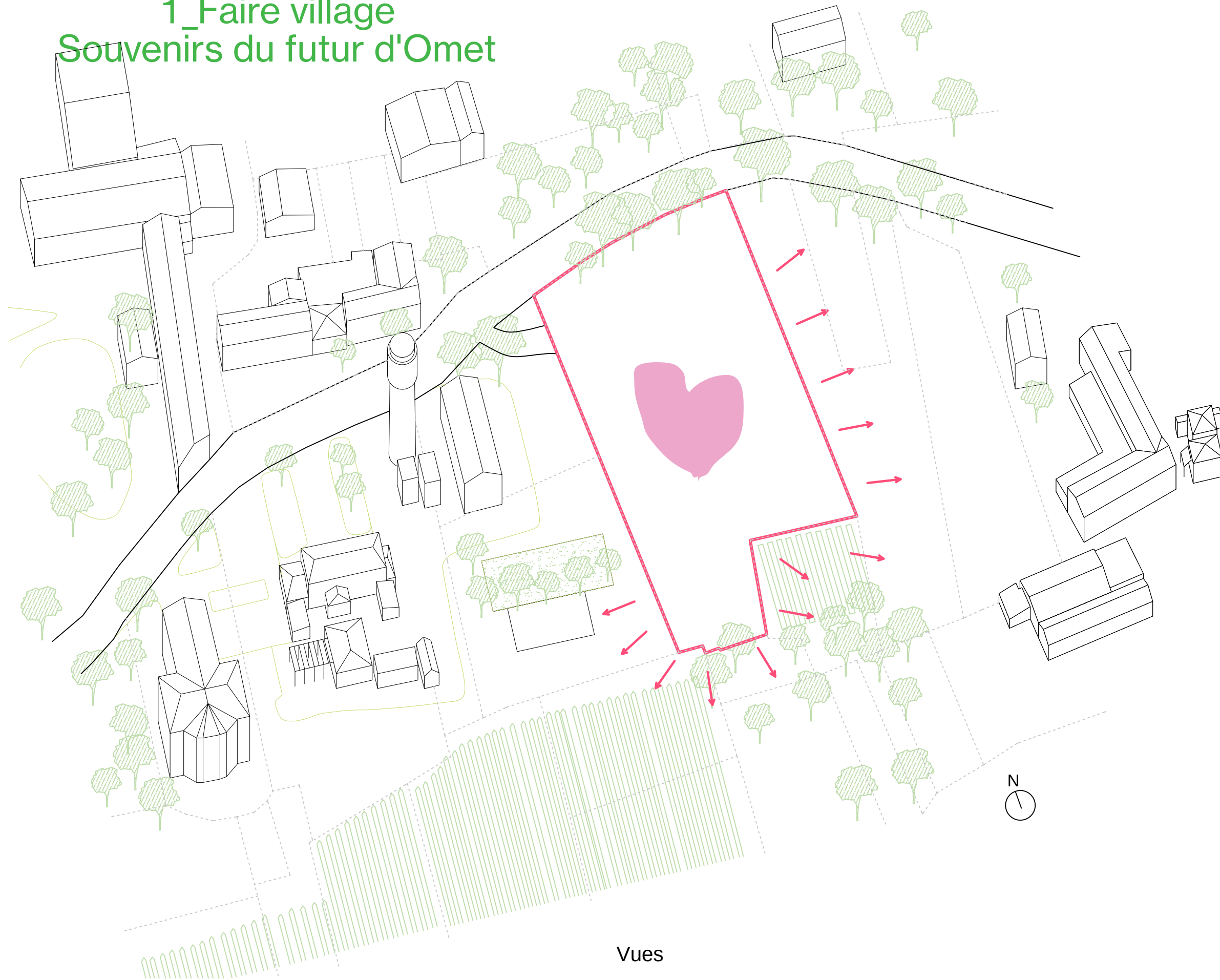
Le relief de la parcelle



VI_Atelier 1

1_Faire village

Souvenirs du futur d'Omet

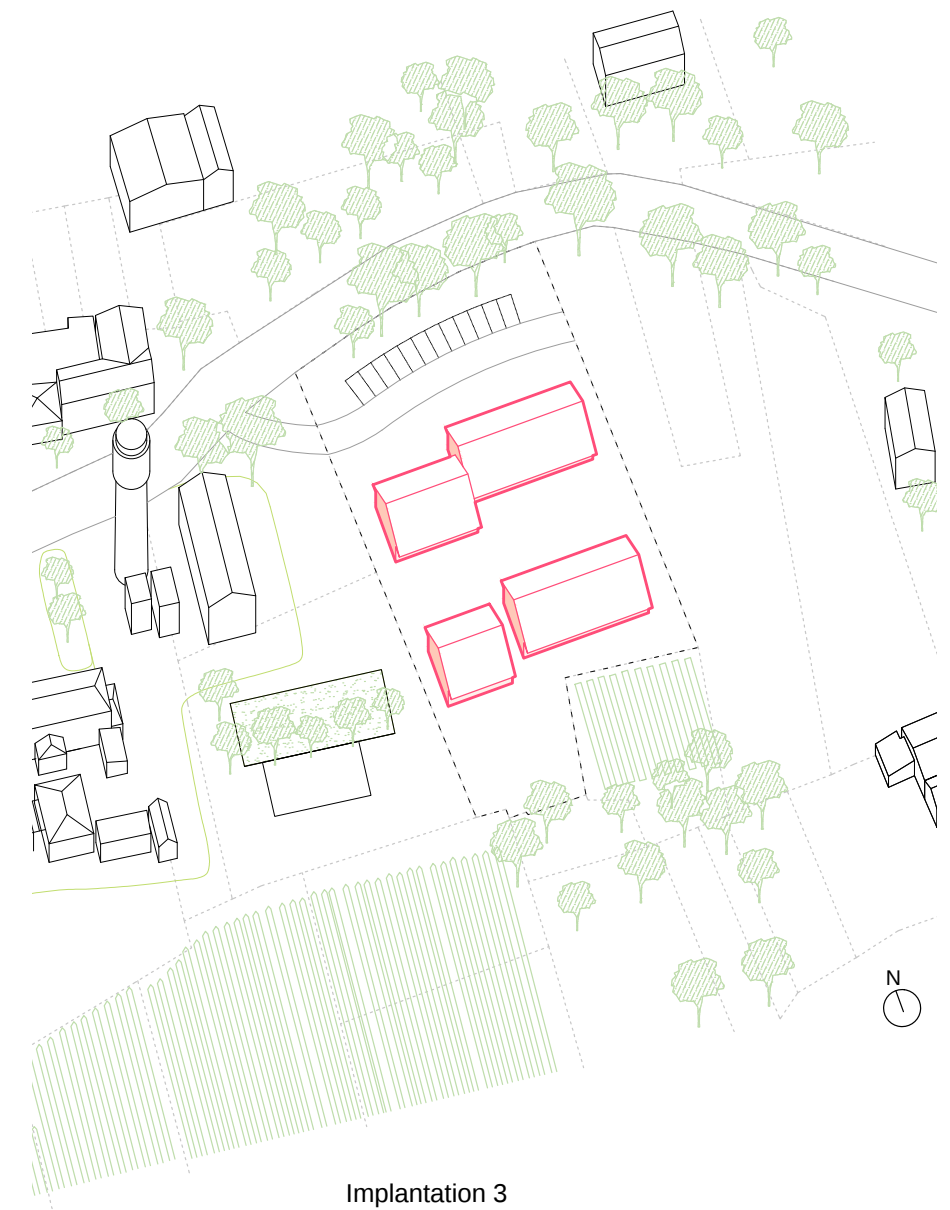
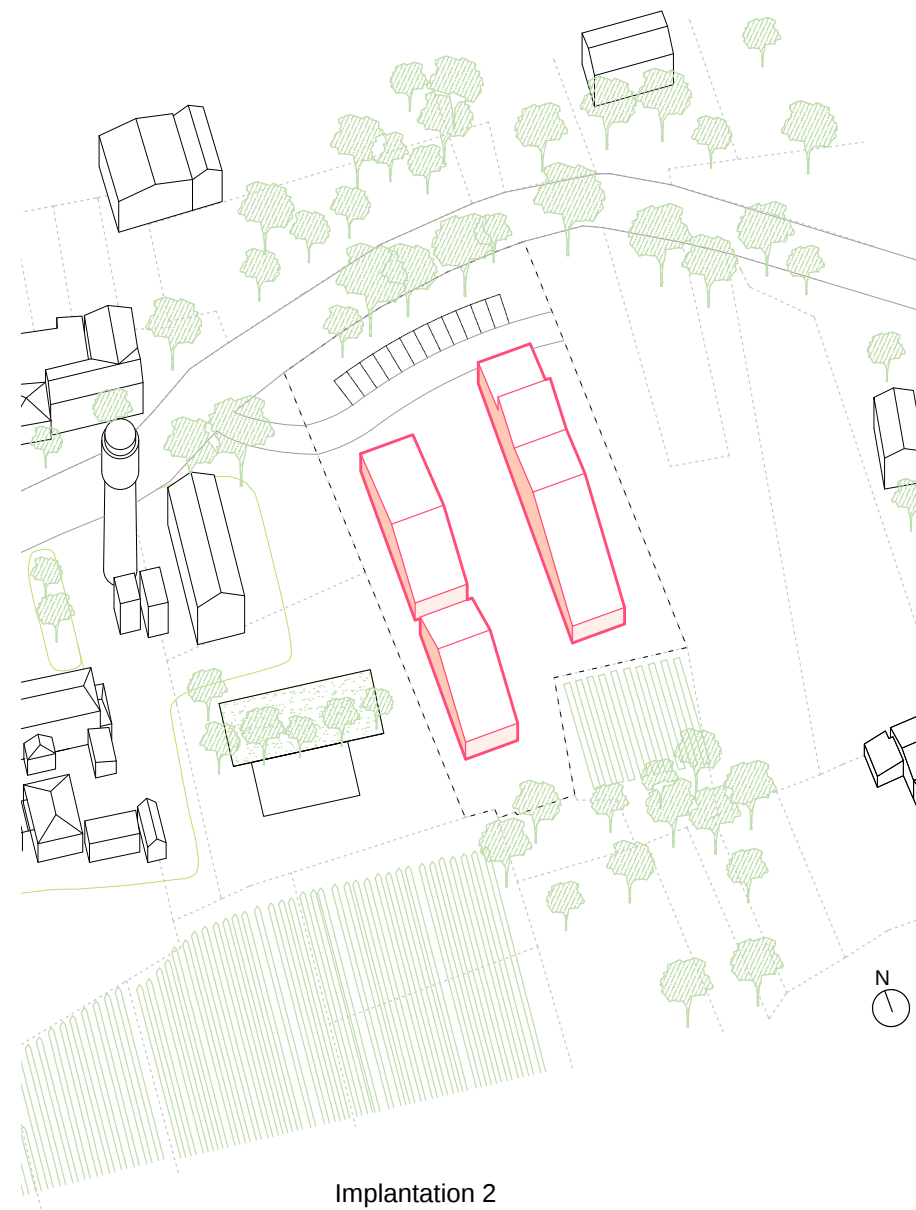
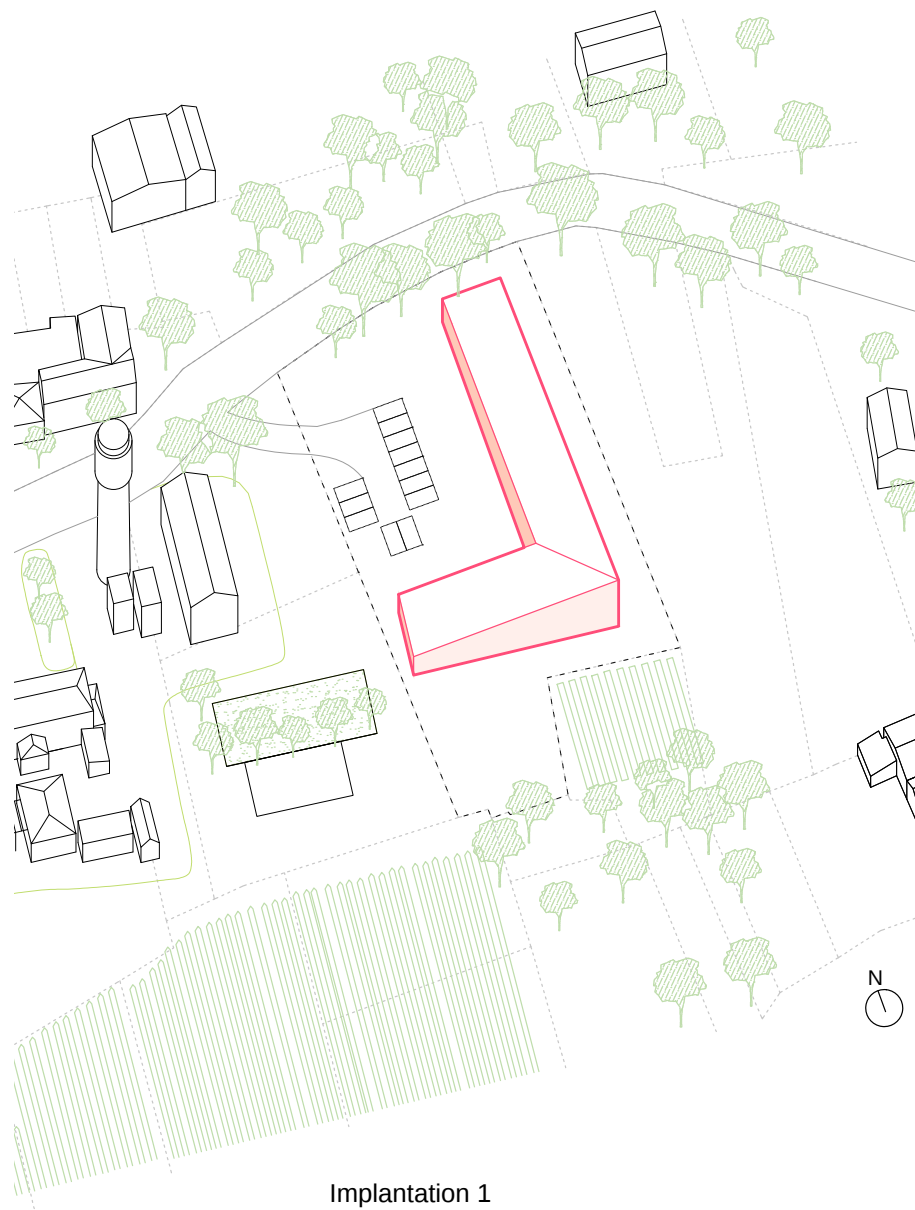


Vues

VI_Atelier 2

2_Etudes des scénarios d'implantation

Souvenirs du futur d'Omet



Synthèse selon la charte de l'*habitat solidaire portée par campdebase

Le projet vise à construire 15 logements locatifs destinés à des personnes seules, potentiellement âgées, et à une ou deux petites familles au centre du village.

Les habitants seront accueillies au sein d'un projet qui porte haut les valeurs de la solidarité et de l'échange

objectifs

Créer de nouveaux logements au centre du bourg
S'inspirer de l'architecture locale
Etre exemplaire du point de vue environnemental
Construire efficacement, rationnellement

Plus largement, il s'agit de préfigurer ce que pourrait être un modèle d'habitat reproductible en milieu rural : compact, sobre, qui rassemble les générations au bénéfice de la vie communale et de l'économie locale. A ce titre, la commune partagera son expérience avec d'autres villages de Gironde impliqués dans l'initiative *habitat solidaire.

méthode

L'équipe de maitrise d'oeuvre animera plusieurs ateliers participatifs, échelonnés en coordination avec la maitrise d'ouvrage, la mairie et les accompagnateurs de l'habitat solidaire *campdebase sur toutes la durée des études.

A la suite d'une campagne de collectes de souvenirs et d'échanges de points de vue sur ce que l'on souhaite préserver, ce que l'on souhaite voir renaitre et ce que l'on rêve d'inventer, les architectes et paysagistes proposeront différents scénarios d'implantation accompagnés de différentes propositions de définitions formelles.

Celles-ci seront traduite à chaque étape dans le cadre de la réglementation RE2020 zpar un chiffrage et une incrémentation concernant leur impact environnemental.

La maitrise des coûts et le respect des délais de réalisation du projet seront assurées par cette méthode itérative, pronant la mise à l'épreuve de la globalité des exigences à chaque étape du projet.

Les outils de communication, de transmission et d'échanges seront pensés pour être à la fois pédagogiques et productifs. Les outils d'explications et de traduction seront ceux de la création.

actions

* le recensement des potentiels locataires

* l'instauration d'un atelier de projet tenu avec l'ensemble des responsables

* la constitution et l'animation d'un groupe d'habitants qui énoncent un mode de fonctionnement, établissent une feuille de route des actions autour de thèmes décidés en commun, mènent des actions en commun

* la tenue de présentations publiques selon divers formats

* la diffusion de l'expérimentation auprès des élus alentours - en particulier dans le cadre de la CdC, du Pôle Territorial et du réseau *habitat solidaire

* l'organisation de moments festifs et conviviaux

* la visite du village, des chantiers et des ateliers

* l'écriture d'une charte des habitants

* l'aménagement participatif d'espaces collectif, par exemple l'abord des bâtiments

* la promotion de l'opération dans la presse - locales, régionale, spécialisée

* la communication tout au long du projet - réseaux sociaux, vidéos, graphisme dédié, etc

esprit des lieux

Créer un lieu de vie contemporain, portant un souffle nouveau au coeur du bourg et porté par les valeurs de la coopération et de l'entraide.

Donner forme et vie à une communauté agissante puis à une architecture légère et forte, sobre.

Une architecture en mesure de traduire spatialement les aspirations de ses habitants, du dedans et d'à côté, d'ici et de maintenant, de demain. Une expérience à poursuivre et à partager avec d'autres communes rurales, pour de beaux lendemains en plein air, en pleine campagne(s), solidaires et habités.

Le projet architectural réalisé en commun fait la communauté en même temps qu'il se fait.

La Nouvelle Agence

Fabrique Pola, 10 quai de Brazza, 33100 Bordeaux

+33 5 56 57 11 17 omet@la-nouvelle-agence.com

www.la-nouvelle-agence.com